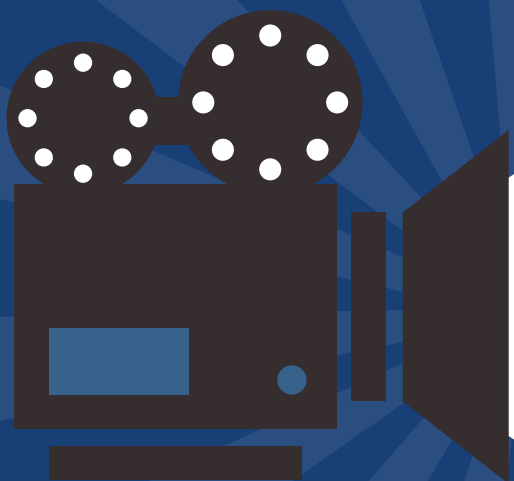




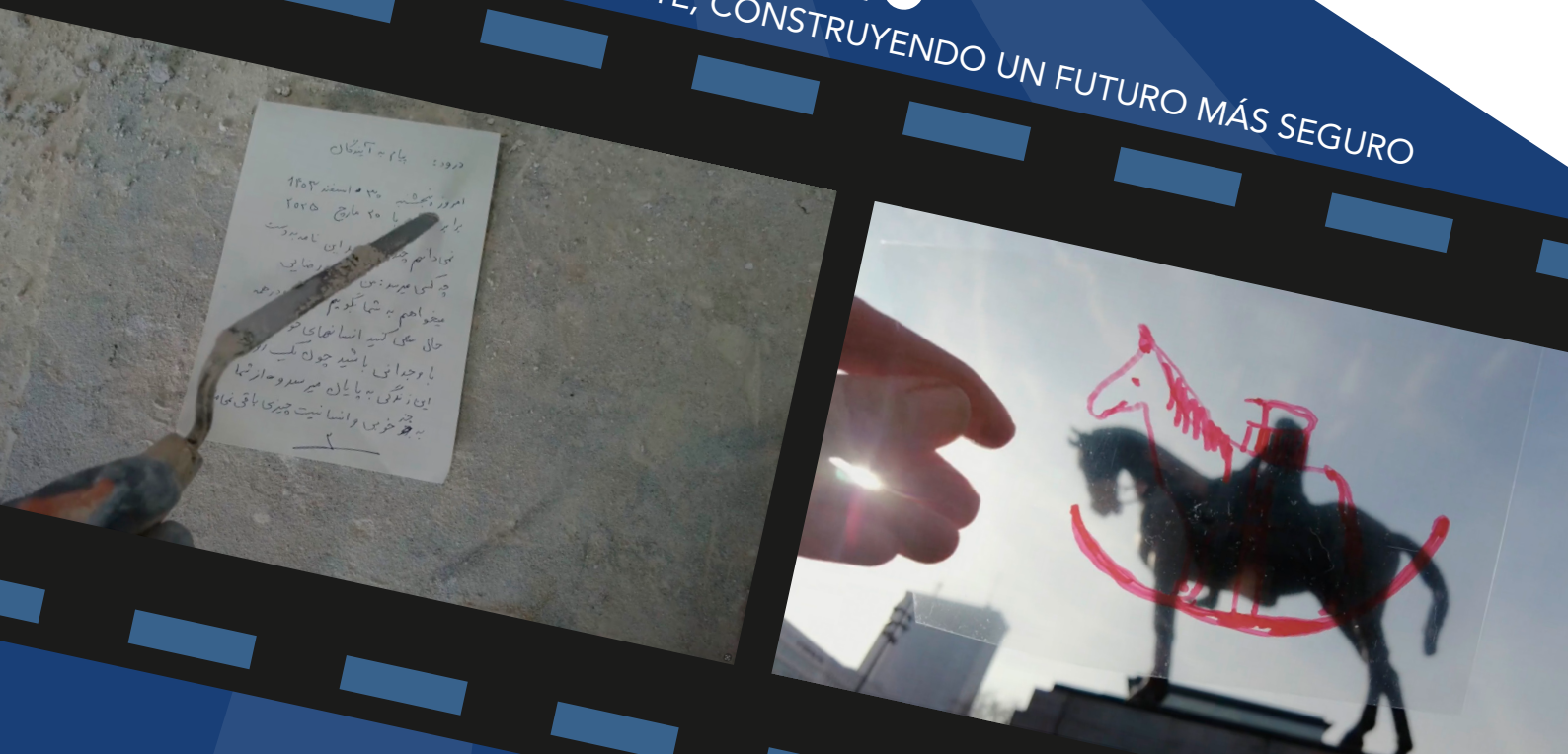
CINEFÓRUM

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

ANTONIO INIESTA

15 DE ABRIL DE 2026

CIMENTOS DEL PASADO Y PRESENTE, CONSTRUYENDO UN FUTURO MÁS SEGURO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



CON COLABORACIÓN DE



MADRID 15 ABRIL

Lugar del evento: Salón de actos del INSST, Calle Torrelaguna, 73

El Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo, O.A., M.P., como Centro Nacional de Referencia de la Agencia Europea para la Seguridad y la Salud en el Trabajo (EU-OSHA), organiza junto con la Red Española de Seguridad y Salud en el Trabajo (RESST) una nueva edición del Cinefórum Antonio Iniesta. El evento consistirá en un coloquio que invita a reflexionar sobre la evolución del sector de la construcción a partir del cortometraje Wishful Filming, ganador del premio cinematográfico "Lugares de Trabajo Saludables" en la edición de 2025, accesible mediante enlace tras la inscripción.

Más que presentar datos sobre riesgos, empleo o siniestralidad, esta actividad propone explorar las claves de la cultura preventiva en un sector esencial, que ha evolucionado desde los hitos arquitectónicos históricos hasta la actualidad, combinando tareas artesanales con soluciones digitales avanzadas.

El coloquio con personas expertas permitirá analizar los cimientos del pasado y presente para construir un futuro más seguro, abordando la diversidad de la población trabajadora, la infrarrepresentación femenina, la integración de la seguridad y salud mediante herramientas digitales y las competencias que demanda la construcción 5.0.

No te pierdas esta oportunidad de participar en un diálogo inspirador sobre el futuro seguro de la construcción. ¡Inscríbete y reserva tu plaza en el Cinefórum Antonio Iniesta!

PROGRAMA

VISUALIZACIÓN DE LA PELÍCULA WISHFUL FILMING

Con anterioridad al evento se ofrece al público la oportunidad de ver el cortometraje "Wishful Filming", ganador del premio cinematográfico "Lugares de Trabajo Saludables", en la edición de 2025, a través de un enlace que tendrán disponible desde el momento de su inscripción para la asistencia virtual.

11.00 – 11:10 Presentación del cinefórum

11:10 – 12:30 Coloquio

Modera Belén Pérez Aznar, Departamento de Relaciones Internacionales del INSST

- **Antonio Santander Íñigo**, Fundación Laboral de la Construcción
- **Irene Otero Jiménez**, Departamento de Promoción de la Salud y Epidemiología Laboral, INSST
- **Diego García Páramo**, Departamento de Seguridad y Agentes Físicos, Centro Nacional de Nuevas Tecnologías, INSST
- **Cristina Jareño Escudero**, Instituto Valenciano de la Edificación
- **Ana Isabel Sevillano Monedero**, IES Benjamín Rúa

12:30 Clausura

SINOPSIS - Una viandante (la cineasta) equipada con una pequeña cámara de bolsillo deambula por Bruselas y se encuentra con trabajadores polacos, iraníes, brasileños, belgas y marroquíes. Estos deslizan pequeños trozos de papel entre las columnas, las paredes y los suelos de las obras: deseos secretos destinados a las generaciones futuras. Mientras recorre la ciudad, filmando los mensajes escondidos detrás de los ladrillos, bajo los adoquines, en los postes de tráfico y en las bases de las estatuas, la mujer se pregunta: ¿Puede que estés caminando sobre el deseo de un albañil? Esta película nos lleva a la reflexión no solo como espectadores de cine, sino como testigos de la vida de las ciudades europeas. Nos invita a reconsiderar cómo vemos a quienes trabajan en la construcción y el legado que dejan atrás. En un mundo del trabajo en transformación, el conocimiento y la experiencia deben transmitirse, garantizando que las generaciones futuras nunca olviden las luchas, los sacrificios y el coraje de quienes les precedieron.

Asistencia exclusivamente virtual

INSCRIPCIÓN VIRTUAL