



CINEFÓRUM Antonio Iniesta

REVOLUCIONAR LA SALUD Y LA SEGURIDAD:

EL PAPEL DE LA IA Y LA DIGITALIZACIÓN EN EL TRABAJO

El Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo, O.A., M.P., en calidad de Centro Nacional de referencia de la Agencia Europea para la Seguridad y la Salud en el Trabajo (EU-OSHA), organiza junto con el Instituto Asturiano de Prevención de Riesgos Laborales (IAPRL) y la Red Española de Seguridad y Salud en el Trabajo (#RESST), la quinta edición del Cinefórum Antonio Iniesta con un coloquio basado en dos películas.

El cinefórum se enmarca en las actividades que promueve la EU-OSHA con el objetivo de acercar la cultura preventiva a través del visionado de las películas seleccionadas en el certamen cinematográfico "Lugares de Trabajo Saludables". Para esta edición se han elegido: el mediometraje "Humano, no humano" de Natan Castay, y el cortometraje, "Piel fina", de Antonio Muñoz de Mesa, que nos servirán para dirigir el debate hacia el impacto de la digitalización en las condiciones de trabajo psicosociales. En el coloquio posterior contaremos con la presencia de Natan Castay así como con personas expertas en seguridad y salud en el trabajo y representantes de los interlocutores sociales.

Podrán ver las películas "Piel fina" y "Humano, no humano" a través de un enlace que tendrán disponible desde el momento de su inscripción en el evento, y les invitamos a asistir virtualmente al debate que se realizó de forma presencial en el IAPRL el 29 de abril y que se emitirá el día 8 de mayo, a las 10:00 horas, en el canal de YouTube del INSST.

HUMANO, NO HUMANO (*En attendant les robots*), de Natan Castay. Bélgica 2023. Duración 40 minutos. Mención especial del jurado en la edición 2023 del certamen cinematográfico "Lugares de Trabajo Saludables" 2023.

Esta película nos invita a conocer el trabajo de Otto, que trabaja difuminando caras para Google Street View, un trabajo como otros trabajos que emergen de plataformas de trabajo colectivo. El protagonista nos acerca a un mundo robótico que cuestiona la humanidad y redefine la noción de trabajo.

PIEL FINA, de Antonio Muñoz de Mesa para el Observatorio Vasco sobre Acoso y Discriminación. Duración 11 minutos 40 segundos.

Este cortometraje muestra una historia sobre *mobbing* y sus consecuencias. En la historia se suceden los testimonios de las personas implicadas en una situación de acoso en el trabajo a través de los cuales se reflejan los efectos en la víctima.

PROGRAMA

DEL CINEFÓRUM

Emisión el 8 de mayo de 2025
a las 10.00 h

*SE DARÁ ACCESO ONLINE A LA VISUALIZACIÓN DE LAS PELÍCULAS
DESDE EL MOMENTO DE LA INSCRIPCIÓN EN EL EVENTO.*

Inscripción

INAUGURACIÓN DEL CINEFÓRUM

Miryam Hernández Fernández
Directora del IAPRL

Belén Pérez Aznar
INSST. Punto Focal EU-OSHA

DEBATE

Moderador:

Rubén Orihuela Sancho
Jefe de Área de Acreditaciones del IAPRL

Participan:

Natan Castay
Director de "En attendant les robots", documental autobiográfico

Juan Ignacio Marcos González
Coordinador del Observatorio Vasco sobre Acoso y Discriminación

Jon Zubizarreta Molinuevo
Consejero Técnico de Formación del INSST

Mónica Gonzalo Terente
Técnica superior del Área de Ergonomía y Psicosociología del IAPRL

Leticia Bilbao Cuesta
Directora de Área de Desarrollo Empresarial de FADE

Marino Fernández Reinaldo
Secretario de Salud Laboral y Medio Ambiente UGT Asturias
Representante por determinar de CCOO

CONCLUSIONES Y CLAUSURA

SÍGUENOS EN:



/INSST_MITES_GOB



/insst



/INSST



/INSST



/eu_osh



/EU-OSHA



/@EU_OSHA



/EU-OSHA

#JornadasINSST

NIPO (en línea): 118-25-001-2



F.133.1.25

