

...MEDIOS...

**AUDIOVISUALES**

Sobre

Condiciones de *Trabajo*

Catálogo de  
material existente en España.  
Suministradores públicos y privados.



INSTITUTO NACIONAL  
DE SEGURIDAD E HIGIENE  
EN EL TRABAJO

# **MEDIOS AUDIOVISUALES**

## **Sobre Condiciones de Trabajo**

---

**Catálogo de material existente en España.  
Suministradores públicos y privados**

**Autores**

**Cristina Araujo García. C.N.C.T. Barcelona**

**Luis Vidal Puchal. C.N.C.T. Barcelona**

**Diseño de la cubierta**

**Enric Mitjans Talón. C.N.C.T. Barcelona**

**Edita:**

**Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo  
Torrelaguna, 73 - 28027 MADRID**

**Composición e impresión:**

**Centro Nacional de Condiciones de Trabajo  
INSHT - BARCELONA**

**I.S.B.N.: 84-7425-369-1**

**Dep. Legal: B- 23569.93**

**NIPO: 211-93-002-4**

## **PROLOGO**

---

*Este Catálogo incluye material audiovisual relacionado con la Seguridad e Higiene Industrial, Medicina del Trabajo, Formación de Empresas, Ergonomía, Psicosociología, Organización y Condiciones de Trabajo en general. El Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo lo ha recopilado gracias a la colaboración de Instituciones y Empresas que nos han facilitado toda la información de que disponían sobre el tema en las lenguas oficiales del Estado español.*

*Con ello se pretende responder a la demanda que numerosas personas de todo el país hacen al Instituto para recibir información sobre la existencia de material audiovisual con el fin de utilizarlo en sus cursos y sesiones formativas, así como para proporcionar estos datos a la Comunidad Europea y establecer un sistema de intercambios entre los países miembros.*

*Las personas interesadas en disponer de este material audiovisual o que simplemente deseen información al respecto deberán ponerse en contacto directamente con las distribuidoras, depositarias o productoras de dicho material, aunque algunas de éstas son únicamente usuarias y, por tanto, dependerá de su voluntad la cesión de los medios audiovisuales.*

*El Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo no se responsabiliza de este material ni podrá informar al respecto, pues únicamente realiza la labor de mediador entre las distribuidoras y las personas interesadas.*

*Dado que desde la fecha de publicación de este Inventario se ha realizado nuevo material audiovisual sobre el tema de Condiciones de Trabajo, este Catálogo, al ser una publicación abierta, se ampliará periódicamente, cuando este Instituto considere importante el número de aportaciones nuevas efectuadas.*

*Por ello, agradeceríamos nos faciliten toda la información que pudiera ser de interés para este objetivo enviándola al:*

*Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo  
Centro Nacional de Condiciones de Trabajo  
Programa de Información y Divulgación  
C/ Dulcet, 2-10  
08034 Barcelona*

*Esperamos que esta publicación sirva para mejorar el ambiente de trabajo en general y sea una ayuda para todos los profesionales relacionados con el mundo de la Empresa y del Trabajo.*



## CATALOGO DE AUDIOVISUALES

---

### INDICE

---

ACCIDENTES IN ITINERE .....	7	ESPALDA .....	28
ACCIDENTES TRABAJO ver también PREVEN- CION .....	7	ESTRES .....	29
ACEITE ver FLUIDOS		EXPLOSIONES .....	29
AGRICULTURA ver también PLAGUICIDAS .....	8	EXTINTORES ver también INCENDIOS .....	29
ALCOHOL TRABAJO .....	9	FERROCARRILES ver SEÑALIZACION ver ELECTRICIDAD	
ALIMENTACION ver INDUSTRIA ALIMENTACION		FLUIDOS .....	30
AMBIENTE SONORO ver RUIDO		FORMACION .....	30
AMBIENTE TERMICO .....	10	GAS ver BOTELLAS GAS	
AMIANTO .....	10	GRUAS ver también LEVANTAMIENTO CARGAS Y MANUTENCION .....	30
ANALISIS CAUSAS .....	10	HERRAMIENTAS MANUALES .....	31
APARATOS ELEVACION ver MONTACARGAS		HIGIENE ver RIESGOS HIGIENICOS GENERALES	
APARATOS MEDICION .....	11	HOSPITALES .....	32
ARTES GRAFICAS .....	11	INCENDIO ver también HOSPITALES, PLANES EMERGENCIA, EXTINTORES .....	33
BOTELLAS GAS ver también EXPLOSIONES .....	11	INDUSTRIA ALIMENTACION .....	40
BROMAS TRABAJO .....	11	INDUSTRIA CALZADO .....	41
CABINAS PINTURA .....	12	INDUSTRIA CUEROS Y PIELS .....	41
CAIDAS ALTURA .....	12	INDUSTRIA MADERA .....	41
CAIDAS MISMO NIVEL .....	12	INDUSTRIA METALURGICA .....	42
CALOR ver AMBIENTE TERMICO		INDUSTRIA TEXTIL .....	42
CALZADO ver INDUSTRIA CALZADO		INDUSTRIA VIDRIO Y CERAMICA .....	43
CAMION ver CONDUCTORES VEHICULOS PESADOS		LABORATORIOS .....	43
CARGA ver LEVANTAMIENTO CARGAS		LEVANTAMIENTO CARGAS .....	43
CARRETILLAS ELEVADORAS .....	13	LUMBALGIAS ver ESPALDA	
CAUSA DE ACCIDENTE ver ANALISIS CAUSAS		MADERA ver INDUSTRIA MADERA	
CENTRALES NUCLEARES .....	13	MANUTENCION .....	44
COMUNICACION .....	13	MAQUINARIA ver también METAL, AGRICULTURA Y PROTECCION COLECTIVA .....	46
CONDUCTORES VEHICULOS PESADOS .....	16	MAQUINAS ver MAQUINARIA	
CONSTRUCCION ver también CONDUCTORES VEHICULOS PESADOS .....	16	MAR ver también PESCA .....	46
CUEROS Y PIELS ver INDUSTRIA CUEROS Y PIELES		MEDICINA .....	47
EDUCACION ver FORMACION		METAL ver también MAQUINARIA .....	48
ELECTRICIDAD ver también PROTECCION COLECTIVA .....	19	METALURGIA ver INDUSTRIA METALURGICA	
ERGONOMIA .....	27	MONTACARGAS .....	48
ESCALERAS MANUALES .....	28	ORDENADOR ver PANTALLAS VISUALIZACION DATOS .....	
ESPACIOS CONFINADOS .....	28		

## CATALOGO DE AUDIOVISUALES

---

ORDEN Y LIMPIEZA .....	48
ORGANISMOS PREVENCIONISTAS .....	49
ORGANIZACION TRABAJO .....	50
PANTALLAS VISUALIZACION DATOS .....	51
PESCA ver también MAR .....	51
PINTURA ver CABINAS PINTURA	
PLAGUICIDAS ver también AGRICULTURA .....	52
PLANES EMERGENCIA ver también INCENDIOS .....	52
POSTURAS ver ESPALDA	
PRENSAS ver también PROTECCION COLECTIVA .....	52
PREVENCION ver también ACCIDENTES TRABAJO .....	53
PREVENCION, ORGANISMOS ver ORGANISMOS PREVENCIONISTAS	
PRIMEROS AUXILIOS .....	57
PRODUCTOS QUIMICOS ver también RIESGOS QUIMICOS Y PROTECCION INDIVIDUAL .....	63
PROTECCION .....	63
PROTECCION COLECTIVA .....	64
PROTECCION INDIVIDUAL .....	64
QUIMICA ver PRODUCTOS QUIMICOS Y RIESGOS QUIMICOS	
REFINERIAS ver también INCENDIOS .....	68
RIESGOS HIGIENICOS GENERALES ver también SEGURIDAD .....	68
RIESGOS QUIMICOS ver también PRODUCTOS QUIMICOS .....	69
RUIDO .....	70
SALUD .....	71
SEGURIDAD ver también RIESGOS HIGIENICOS GENERALES .....	71
SEÑALIZACION .....	72
SERVICIO MEDICO EMPRESA .....	73
SIDA .....	73
SOCORRISMO ver PRIMEROS AUXILIOS	
SOLDADURA .....	73
TALLERES REPARACION AUTOMOVILES .....	75
TEXTIL ver INDUSTRIA TEXTIL	
VIDRIO Y CERAMICA ver INDUSTRIA VIDRIO Y CERAMICA .....	
ZANJAS .....	75
DISTRIBUIDORAS, DEPOSITARIOS O PRODUCTORES .....	77

**ACCIDENTES IN ITINERE****Ficha 1****ATENCION A LOS TUYOS QUE TE ESPERAN**

DURACION: 17 minutos

SOPORTE: video VHS

PROVEEDOR: Hidroeléctrica de Catalunya

DESCRIPCION: Analiza las diferentes causas que provocan los accidentes in itinere tanto a la ida como al regreso del trabajo. Incide especialmente en: las prisas y las distracciones que provocan caídas, infartos y choques.

**Ficha 2****ACCIDENTES «IN ITINERE»**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Renfe

DESCRIPCION: Lo que indica el título

**ACCIDENTES TRABAJO****Ficha 3****NO JUEGUE CON SU SUERTE**

DURACION: 10 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Mutua Sabadellense

DESCRIPCION: Relata la historia verídica de un trabajador que perdió la vista en un accidente y lo que significó para la familia. El protagonista es la víctima misma del accidente. Se muestran además las diferentes clases de protección para los ojos y la cara, según la labor que se realiza. Demuestra el por qué, cómo y cuándo de un 100 por ciento de protección para los ojos desde el momento en que se llega a la fábrica hasta que se termina el trabajo. El trabajador toma conciencia viendo esta película, de lo importante que es prevenir posibles accidentes.

**Ficha 4****NO ARRIESGUE VIDAS**

DURACION: 14 minutos

SOPORTE: película 16 mm. y video VHS.

PROVEEDOR: Mutua Sabadellense. Control y Aplicaciones S.A. Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Una llave pesada, dejada descuidadamente sobre un riel angosto llevado por una grúa, en lo alto, se cae y golpea a un trabajador que estaba abajo. Se muestran otros accidentes diferentes en la planta causados por el descuido de los trabajadores y las consecuencias que los dolores, gastos y pérdida de oportunidades causan a la víctima. Es una reflexión sobre las consecuencias que producen los accidentes en el trabajo.

**Ficha 5****PREVENCION EN TODO LUGAR**

DURACION: 10 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: El protagonista de esta película es un trabajador muy consciente de la importancia de la prevención de accidentes en el trabajo. Sin embargo, cuando decide hacer arreglos en su casa, no aplica las normas de prevención que tan afanosamente cumple en el trabajo.

**Ficha 6****PRIMER PASO HACIA LA SEGURIDAD**

DURACION: 18 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Rasa Film

DESCRIPCION: El primer paso para vivir y trabajar de forma segura consiste en identificar aquellos peligros que atentan contra nuestra seguridad. La mayoría de las personas identifica y elimina riesgos de su vida cotidiana sin ser plenamente conscientes de ello. Pero, en el mundo laboral, los peligros llegan a asumir formas complicadas y no siempre de fácil identificación. Esta realidad requiere un enfoque metódico de manera que los riesgos no tan solo sean identificados sino también, eliminados. Se propone un simple pero efectivo camino que permite identificar, controlar y eliminar los A. T.

**Ficha 7****EL OLVIDADIZO**

DURACION: 10 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Trata del típico trabajador que casi siempre se olvida de seguir las reglas y procedimientos de prevención de accidentes en el trabajo.

### Ficha 8

#### COMO TENER UN ACCIDENTE EN EL TRABAJO

**DURACION:** 8 minutos.

**SOPORTE:** película 16 mm., vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense. Master Media Internacional. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** El famoso Pato Donald cree que es su «mala suerte» el motivo por el cual sufre repetidos accidentes en el trabajo. Constantemente está visitando la sala de primeros auxilios debido a las lesiones que sufre. En forma amena y entretenida se muestra cómo las actitudes inseguras y no la «mala suerte» son las causas de los accidentes que sufre el protagonista de la película.

### Ficha 9

#### ACCIDENTES DE MANOS

**DURACION:** 35 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua Valenciana

**DESCRIPCION:** Audiovisual que muestra los actos inseguros y condiciones peligrosas más frecuentes que provocan los accidentes de manos.

### Ficha 10

#### SILLA DE RUEDAS

**DURACION:** 15 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Rasa Film

**DESCRIPCION:** La película está destinada a convencer de que no es beneficioso ignorar las normas de seguridad en el trabajo, porque los resultados de un posible accidente pueden ser terribles durante un largo plazo de tiempo. Todo el mundo acepta que los A. T. no sólo causan lesiones sino también dolor, sufrimiento y miseria, así como pérdidas de producción y de beneficios. De fuerte impacto emocional.

## AGRICULTURA

### Ficha 11

#### AGRICULTURA

**DURACION:**

**SOPORTE:** 7.500 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENFERSA - Dirección de Estudios y Relaciones Externas

**DESCRIPCION:** Las diapositivas del archivo de ENFERSA hacen referencia a imágenes muy variadas relacionadas con la agricultura y con los fertilizantes empleados en el campo. Algunas hacen referencia a la maquinaria agrícola empleada.

### Ficha 12

#### GANADERIA

**DURACION:**

**SOPORTE:** 40 diapositivas

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Se muestran los posibles riesgos de accidentes que pueden surgir en las instalaciones ganaderas.

### Ficha 13

#### TRACTORES, APEROS Y REMOLQUES

**DURACION:**

**SOPORTE:** 40 diapositivas

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Se muestran los riesgos más frecuentes que pueden presentarse en el manejo de tractores, aperos y remolques.

### Ficha 14

#### PELIGROS EN LA RECOLECCION DE LA ACEITUNA

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Trata de los riesgos más importantes durante la Recolección de la Aceituna: Accidentes «en itinere», vareo de la aceituna, recogida del suelo, cribado, carga en los remolques y transporte en sacos. Trata igualmente del material de protección personal más idóneo.

**Ficha 15****PROTEGETE**

**DURACION:** 25 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Refleja los accidentes producidos en los talleres de las Explotaciones Agrícolas, así como la utilización de la diferente maquinaria.

**Ficha 16****EL PUEBLO QUE NO CONOCIA LA SEGURIDAD**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Ante los muchos pequeños accidentes que sucedían en un pueblo agrícola y ganadero por el descuido de unas sencillas reglas de seguridad e higiene, el Ayuntamiento toma conciencia y soluciona el problema.

**Ficha 17****PELIGROS DEL TRACTOR**

**DURACION:** 8 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Trata de prevenir los accidentes en las granjas, ocasionados la mayoría de las veces, por falta de cuidado en las maniobras con los tractores, reconstruyéndose tres casos generales.

**Ficha 18****TIEMPO PARA PENSAR**

**DURACION:** 8 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** La falta de atención en el trabajo agrícola, origina innumerables accidentes. Se analizan tres casos típicos.

**Ficha 19****TECNICAS DE APLICACION EN EL CULTIVO DE CEREALES**

**DURACION:** 14 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Cinemedia  
**DESCRIPCION:** A la hora de regar o realizar tratamientos con herbicidas, reguladores o insecticidas, operaciones todas ellas imprescindibles en el crecimiento de los cereales, es de suma importancia regular el tamaño de las gotas, que se deben ajustar según el tratamiento realizado, siendo absolutamente decisivo para un perfecto resultado el grado de cobertura y nº de gotas/unidad de superficie.

**Ficha 20****LOCURAS DEL TRACTOR**

**DURACION:** 16 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Departament de Treball, Servei de Seguretat i Higiene  
**DESCRIPCION:** Maniobras inseguras en la conducción del tractor. Normas para el uso correcto del mismo.

**Ficha 21****¿QUIEN TUVO LA CULPA?**

**DURACION:** 22 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Publimedia. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo.  
**DESCRIPCION:** Esta película trata el tema de los accidentes que pueden producirse por la negligente utilización de los tractores agrícolas, mostrándonos diversos sistemas y aparatos para evitar tales accidentes.

**ALCOHOL TRABAJO****Ficha 22****MEDIOS CONTRA EL CONSUMO DE DROGAS Y ALCOHOL EN EL TRABAJO**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 55 diapositivas

**PROVEEDOR:** OIT

**DESCRIPCION:** Consta de 55 diapositivas+1 casete, folletos explicativos, problemas, medios, recursos, finalidad y contenido del juego de material informativo.

### Ficha 23

#### LA ULTIMA OPORTUNIDAD

**DURACION:** 15 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Trata un tema que cada día se hace más importante (el alcohol y sus efectos). El supervisor se da cuenta de que un trabajador de su grupo acostumbra a beber con demasiada frecuencia. Su deber es identificar el problema para que el trabajador reciba la ayuda profesional que necesita.

### AMBIENTE TERMICO

#### Ficha 24

#### TEMPERATURA

**DURACION:** 22 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Cinemedia

**DESCRIPCION:** Calor es movimiento, frío es ausencia de movimiento. Las 2 temperaturas límite son utilizadas por el hombre en beneficio de la ciencia. La película estudia las variaciones de temperatura y sus aplicaciones, desde la resistencia eléctrica hasta la producción de frío y la licuación de gases. Asimismo son explicados los fenómenos difíciles de asociar con las leyes naturales: superconductividad, superfluídez, magnetismo flotante, etc.

### AMIANTO

#### Ficha 25

#### EL AMIANTO

**DURACION:** 9 minutos

**SOPORTE:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Cinemedia, S.A. INSHT

**DESCRIPCION:** El amianto es un mineral que, por sus características físicas, se ha usado desde la época de los romanos hasta nuestros días para usos domésticos e industriales. La utilización y manejo de este mineral entraña graves riesgos, lo que ha motivado que los Gobiernos de distintos países dicten normas que regulen su uso, y se lleven a cabo investigaciones para sustituirlo por otros materiales de características similares, pero cuya manipulación ofrezca menos riesgos. En este vídeo se presenta la normativa actual que regula el uso del amianto, así como las medidas preventivas que han de adoptar los trabajadores que lo manejan.

### ANALISIS CAUSAS

#### Ficha 26

#### «LOS SECRETOS DEL DR. WARD»

**DURACION:** 30 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua Valenciana

**DESCRIPCION:** Presenta con gran acierto los diferentes problemas de Seguridad que se plantean en una empresa, aportando variadas soluciones.

#### Ficha 27

#### «LA CONCIENCIA DE MILTON WHITY»

**DURACION:** 19 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua Valenciana

**DESCRIPCION:** Milton Whity es el propietario de una pequeña empresa constructora que, aunque se ocupa de la seguridad de sus obreros, no pone de su parte todo cuanto debía hacer. Un sueño revelador le hace analizar su actuación anterior y rectificar.

#### Ficha 28

#### PRIMER PASO HACIA LA SEGURIDAD: IDENTIFICACION DE PELIGROS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine

**DESCRIPCION:** Los peligros que atentan contra la seguridad están por todas partes. Algunos son obvios. Otros no. «Primer paso hacia la seguridad»:

«Identificación de peligros» muestra una manera sencilla pero efectiva de eliminar o controlar los peligros. Trata los lugares de trabajo, procedimientos y maquinarias peligrosas; enseña cómo hacer una lista de los peligros y cómo eliminar los que están bajo su responsabilidad y a pedir que se supriman los que están fuera de su jurisdicción. Incluye una guía del líder y 10 libros de trabajo suplementarios.

### Ficha 29

#### **BUSCAR LOS HECHOS, NO LAS FALTAS**

DURACION: 12 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo VHS

PROVEEDOR: Hidroeléctrica de Catalunya. Publimedia. Mutua Sabadellense. CAMPSA

DESCRIPCION: Película que nos muestra que lo importante no es averiguar quién tiene la culpa, sino averiguar las causas del accidente, para prevenir su repetición. Se muestran diferentes accidentes de manipulación y eléctricos. Es de utilidad para orientar la actuación de los encargados, jefes y mandos al analizar los accidentes.

### Ficha 30

#### **LOCALIZANDO EL ACCIDENTE**

DURACION: 10 minutos

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Control y Aplicaciones S.A.

DESCRIPCION: Esta película analiza los factores que intervienen en la génesis del accidente y las consecuencias estadísticas de los resultados, tanto en accidentes que generan daños materiales exclusivamente, como lesiones leves y graves respectivamente. Se detiene en las causas que propician los accidentes de trabajo haciendo especial hincapié en los Actos Inseguros y en las Condiciones Inseguras.

#### **APARATOS MEDICION**

### Ficha 31

#### **APARATOS DE MEDIDA**

DURACION: -

SOPORTE: 80 diapositivas

PROVEEDOR: ENHER

DESCRIPCION: Medición

## **ARTES GRAFICAS**

### Ficha 32

#### **INDUSTRIA DE ARTES GRAFICAS**

DURACION: -

SOPORTE: 40 diapositivas

PROVEEDOR: INSHT

DESCRIPCION: Diferentes aspectos que ofrecen las industrias gráficas en general.

## **BOTELLAS GAS**

### Ficha 33

#### **CULPABLES SIN JUSTIFICAR**

DURACION: 22 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual. Control y Aplicaciones S.A.

DESCRIPCION: Incide en el uso indebido de las botellas de gases y va mostrando el camino diario de una botella hasta producirse el accidente.

## **BROMAS TRABAJO**

### Ficha 34

#### **«JUEGOS EN LA FABRICA»**

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm., vídeo VHS

PROVEEDOR: Publimedia. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A.

DESCRIPCION: Muchos de los accidentes debidos al trabajo se deben a bromas de los trabajadores y a los juegos inoportunos. La película expone crípticamente varios casos reales en los que las bromas de algunos obreros acarrean consecuencias trágicas.

### Ficha 35

#### **EL BURLADOR**

DURACION: 10 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Trata del trabajador que siempre ignora las reglas de seguridad y muestra desprecio por los supervisores. Se pasa el día haciendo bromas pesadas a sus compañeros, corriendo riesgos innecesarios que ponen en peligro no sólo su persona, sino el grupo con el que trabaja....

## CABINAS PINTURA

### Ficha 36

#### HOMOLOGACION DE CABINAS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Trata de las características que deben tener las cabinas de pinturas para su uso adecuado.

### Ficha 37

#### CABINAS DE SEGURIDAD

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Describe cómo deben ser las cabinas de seguridad, así como consejos para su correcto uso.

### Ficha 38

#### CABINAS Y PORTICOS DE SEGURIDAD

**DURACION:** -

**SOPORTE:** diapositivas

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual, S.A.

**DESCRIPCION:** Diversas diapositivas que tratan el tema de cabinas y pórticos de seguridad desde varios aspectos.

## CAIDAS ALTURA

### Ficha 39

#### CAIDAS DESDE ALTURAS

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Previene los accidentes durante el trabajo en alturas, señalando diversos accidentes de este tipo que suelen ser graves.

## CAIDAS MISMO NIVEL

### Ficha 40

#### CAIDAS

**DURACION:** 6 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm., video VHS

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Las causas de las caídas más frecuentes en la industria, suelen ser la limpieza deficiente de los pasillos, pisos en mal estado o resbaladizos, uso inadecuado de las escaleras de mano, etc.

### Ficha 41

#### RESBALONES Y CAIDAS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. video VHS

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya. Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película llama la atención de los trabajadores sobre la gravedad de las caídas. Indica que a pesar de que son muchas las causas que las provocan, éstas pueden eliminarse, ya que son provocadas por la gente.

### Ficha 42

#### COMO PREVENIR CAIDAS

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 30 diapositivas

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Muestra las causas principales de las caídas en el trabajo y en el hogar. Trata de asuntos tales como el uso de calzado inadecuado, desperdicios en el piso, derrames, pisos resbaladizos a causa de la lluvia o lodo, escaleras defectuosas y otros riesgos comunes.

**Ficha 43****EMPEZO EN LA PLANTA SUPERIOR**

DURACION: 18 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Los accidentes por resbalones y caídas son los más comunes; el tiempo, las labores deficientes y las escaleras defectuosas son otros riesgos. Los raíles de seguridad deben ser instalados, las aberturas sin protección deben ser cubiertas, los cinturones de seguridad deben ser usados homologados y asegurados correctamente. Se muestran muchos ejemplos de riesgos y sus consiguientes accidentes.

**CARRETILLAS ELEVADORAS****Ficha 44****SEGURIDAD CARRETILLAS ELEVADORAS**

DURACION: 30 minutos

SOPORTE: película vídeo VHS

PROVEEDOR: ENASA

DESCRIPCION: Descripción y explicación de los posibles accidentes que puede ocasionar una carretilla elevadora.

**Ficha 45****EL COLOR DEL PELIGRO**

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Mutua Sabadellense. Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Es una demostración gráfica del manejo de carretillas elevadoras en donde se pasa revista a todos los aspectos importantes de su funcionamiento, levantamiento de cargas, protecciones, conducción, etc.

**CENTRALES NUCLEARES****Ficha 46****LAS CENTRALES NUCLEARES**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: vídeo B  
PROVEEDOR: ENHER  
DESCRIPCION: Centrales nucleares.

**COMUNICACION****Ficha 47****LA LEYENDA DEL INI**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: vídeo B

PROVEEDOR: ENHER

DESCRIPCION: Relaciones Públicas

**Ficha 48****LOS CAMINOS DEL INI**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: vídeo B

PROVEEDOR: ENHER

DESCRIPCION: Relaciones Públicas

**Ficha 49****SISTEMA HIDROELECTRICO**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: vídeo B

PROVEEDOR: ENHER

DESCRIPCION: Relaciones Públicas

**Ficha 50****RIBAGORZANA-EBRO**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: vídeo B

PROVEEDOR: ENHER

DESCRIPCION: Relaciones Públicas

**Ficha 51****COMUNICACION RECURSOS HUMANOS, DINAMICA DE GRUPOS, FORMACION DE PROFESORADO**

DURACION: -

SOPORTE: transparencias

**PROVEEDOR:** Instituto Catalán de la Salud

**DESCRIPCION:** La comunicación entre las personas. Los grupos, cómo funcionan y características.

### Ficha 52

#### ¿ES ESTO LO QUE VD. ESPERABA?

**DURACION:** 13 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Muestra cómo unos empleados de banca tratan a sus clientes.

### Ficha 53

#### TECNICAS ADMINISTRACION MODERNA (8 TEMAS Y 5 CASOS)

**DURACION:** 122 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** La naturaleza de la Administración/ Planificación/ Organización/Control/Normas y Evaluaciones/Comunicación/Motivación/Toma de decisiones/Oficina de Computación/Departamento de trabajo en lámina/Control/Almacén/Producción de relevadores.

### Ficha 54

#### ENTRENAMIENTO EFECTIVO (CURSO DE RELACIONES HUMANAS EN PREVENCION DE ACCIDENTES)

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** En el viaje a casa desde el trabajo de un ejecutivo y su hija, se pincha una rueda del vehículo y el padre aprovecha la ocasión para enseñar a su hija la forma correcta de cambiar una rueda, siguiendo el proceso correcto de entrenamiento efectivo a base de los cuatro pasos que usan en la planta: 1 Preparar al trabajador, 2 Comunicar la operación, 3 Dejar que el trabajador realice la operación, 4 Complementar la enseñanza.

### Ficha 55

#### RELACIONES HUMANAS

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Relaciones humanas

### Ficha 56

#### MODIFICACION DEL COMPORTAMIENTO

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Relaciones humanas

### Ficha 57

#### COMUNICACIONES: LA AGENDA NO VERBAL

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Comunicación

### Ficha 58

#### COMUNICACION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Análisis transaccional de la comunicación.

### Ficha 59

#### PLANEAR LOS CONTACTOS INDIVIDUALES

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Se muestran escenas comunes a una gran variedad de industrias con situaciones que resultan familiares a todo miembro de la gerencia y supervisores. Cada encuentro con los trabajadores, ya sea formal o informal, es una oportunidad para recalcar la importancia de la prevención de accidentes a través de la comunicación.

**Ficha 60****EL EXALTADO****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** En esta película se hace un estudio del trabajador que se exalta fuera de toda lógica por problemas pequeños que se presentan en el trabajo.**Ficha 61****TU Y LO QUE TU HACES****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense**DESCRIPCION:** Se estudian los diferentes peligros que existen cuando los trabajadores no reciben el entrenamiento adecuado para desempeñar correctamente el trabajo al que se les ha asignado..... o cuando no entienden las instrucciones específicas.**Ficha 62****PERSONALIDADES PROBLEMATICAS  
(CURSO DE RELACIONES HUMANAS EN  
PREVENCION DE ACCIDENTES)****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** El supervisor tiene en su taller cuatro trabajadores con personalidades diferentes, un desorganizado, un cínico, un distraído, y un preocupado, a los que no logra, a pesar de sus esfuerzos, transmitir sus mensajes. Un día se decide a estudiar la razón de su fracaso y .....**Ficha 63****METODOS DE COMUNICACION (CURSO DE  
RELACIONES HUMANAS EN PREVENCION  
DE ACCIDENTES)****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Esta película explora distintos métodos de comunicar normas de prevención a los trabajadores. El protagonista es un supervisor de cualquier industria. La mejor charla de prevención de accidentes es la que menciona las metas y el bienestar del trabajador.**Ficha 64****LA VENTAJA ESCONDIDA****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine**DESCRIPCION:** En esta película se enfatiza la importancia de adquirir por parte de los supervisores la habilidad para instruir a sus subordinados. Se muestra la relación de dos supervisores, uno que pone la habilidad para entrenar a sus subordinados y otro que no la tiene. Nos muestra el desarrollo de este supervisor y la obtención de resultados excelentes después de que pone en práctica los nuevos métodos aprendidos. En esta película se hace un énfasis específico a la seguridad.**Ficha 65****LA SEGURIDAD DE SER ENTENDIDO****DURACION:** 12 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine**DESCRIPCION:** Esta película nos muestra claramente el método para propiciar una buena comunicación entre supervisores y sus subordinados. También nos muestra la posibilidad de que se originen accidentes por mala comunicación en los casos en que las instrucciones no son claras o en los casos en los que no se solicita la retroalimentación de quien recibe las instrucciones. Una excelente película de comunicación para seguridad.**Ficha 66****CINCO PROBLEMAS DE LA COMUNICACION****DURACION:** 5 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Es de dibujos animados, ilustra en qué forma la comunicación efectiva puede evitar accidentes. Se utilizó un lenguaje directo y dinámico para ilustrar los 5 accidentes que resultaron por no haber habido comunicación entre los que participaron.

**Ficha 67****LA COMUNICACION EN LA EMPRESA**

**DURACION:** 15 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Dibujos animados sobre el tema.

**Ficha 68****DESARROLLO CAPACIDAD PARA DIRIGIR  
(8 TEMAS Y 6 CASOS)**

**DURACION:** 203 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Desarrollo de la capacidad para dirigir/Diferencias individuales entre las personas/ Comprensión de la personalidad y del comportamiento/Mejora de las comunicaciones en 3 sentidos/Mantenimiento de una disciplina efectiva/ Atención de quejas y reclamaciones/Dirección y desarrollo de personal/La satisfacción y la moral en el trabajo/Dep. de torneado/Procesamiento de datos/Laboratorio de pruebas/Grupo de mecanógrafas/oficina de ventas/Departamento de mecanografía.

**Ficha 69****TRABAJANDO EN EQUIPO**

**DURACION:** 12 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS, película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.  
 Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** El Jefe de Seguridad de una Compañía emplaza a un Técnico de Producción (Supervisor de Seguridad) para analizar conjuntamente los problemas de seguridad en su Sección, con vistas a realizar una campaña de comunicación, sensibilizando y modificando las conductas en materia de prevención, llegando a acuerdos de interés para ambas partes.

**CONDUCTORES VEHICULOS PESADOS****Ficha 70****SEGURIDAD PARA CONDUCTORES DE VEHICULOS PESADOS**

**DURACION:** 145 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** CAMPSA Departamento de Formación y Comunicación

**DESCRIPCION:** Seguridad al volante/Conducción defensiva/Quién es el culpable/El vehículo de delante/El vehículo de detrás/El choque de frente/El choque en las intersecciones/Conduciendo en las autopistas/El choque misterioso/El conductor responsable/El problema de la distancia y el de la adaptación.

**Ficha 71****SEGURIDAD EN EL TRABAJO: CONDUCIR CAMIONES Y CAMIONETAS**

**DURACION:** 23 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Un veterano conductor de camiones-grúa, que ha visto el daño que puede causar una actitud inadecuada, explica que el ser un verdadero profesional significa mantenerse alerta, ser preavido, paciente y considerado. Advierte que los accidentes ocurren como resultado de no conocer el equipo, decisiones deficientes y falta de disciplina, pero, mayormente, como resultado de una actitud deficiente.

**CONSTRUCCION****Ficha 72****EXCAVACIONES A CIELO ABIERTO**

**DURACION:** 13 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. INSHT  
**DESCRIPCION:** Lo que indica el título

**Ficha 73****ESCALAS, ANDAMIAJES Y TRAMPILLAS**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. Publimedia

**DESCRIPCION:** Describe los casos más frecuentes de accidentes en el manejo de escaleras, andamios y trampillas en una obra.

### Ficha 74

#### REDOBLE DE TAMBORES

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense

**DESCRIPCION:** Presenta diferentes situaciones de peligro en trabajos de construcción. Se destacan las escenas en que actores profesionales intervienen para demostrar la importancia de tomar todas las precauciones necesarias al trabajar con maquinaria pesada.

### Ficha 75

#### LA MOSCA TRAS LA OREJA

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Un técnico de Seguridad reúne a varios trabajadores y les comenta que los accidentes se producen por falta de atención y cuidado. Razones que justifica con los accidentes de construcción que ocurren a continuación.

### Ficha 76

#### SEGURIDAD EN LA CONSTRUCCION

**DURACION:** 22 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Alienta a mantener un ambiente de seguridad en las proximidades de las obras y descubre los problemas que se le crean a un constructor cuyo trabajo queda demorado a causa de los accidentes laborales de sus trabajadores. Se recomienda ponerla exclusivamente en Seminarios de Empresarios de Construcción.

### Ficha 77

#### SUCEDIO ASI

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm, vídeo VHS.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Muestra diferentes riesgos en los trabajos de construcción.

### Ficha 78

#### CINCUENTA POR UNO

**DURACION:** 13 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Estudia los métodos prácticos de Prevención sobre accidentes en la Construcción tales como el orden y la limpieza del lugar, la comprobación del equipo, los sistemas correctos de realización del trabajo, etc.

### Ficha 79

#### ACROBATAS EN EL TRABAJO

**DURACION:** 18 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm., vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Muestra los accidentes más comunes en el trabajo sobre grandes y pequeñas alturas, así como la Prevención de riesgos en obras y construcciones.

### Ficha 80

#### MONTAJE DE ANDAMIOS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** vídeo β-VHS-Umatic

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica Española

**DESCRIPCION:** Se describe en este vídeo el modo de montar un andamio modular, cumpliendo las normas de seguridad.

### Ficha 81

#### DIAPORAMAS AÑOS 60 PASADOS A VIDEO

**DURACION:** 26 minutos

**SOPORTE:** vídeo β

**PROVEEDOR:** Telefónica de España, S.A.

**DESCRIPCION:** Trabajos en fachadas e interiores.

**Ficha 82****LINEAS AEREAS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 80 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Construcción

**Ficha 83****LINEAS SUBTERRANEAS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 73 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Construcción

**Ficha 84****ESTRUCTURAS DE HORMIGON**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 40 diapositivas  
**PROVEEDOR:** INSHT  
**DESCRIPCION:** 40 diapositivas en las que se señalan los riesgos de accidentes más frecuentes que se producen en la fase de estructuras de hormigón.

**Ficha 85****ESTRUCTURAS METALICAS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 32 diapositivas  
**PROVEEDOR:** INSHT  
**DESCRIPCION:** 32 diapositivas de distintas situaciones de peligro que se pueden presentar en la construcción manejando estructuras metálicas. (Preparación, montaje y utilización).

**Ficha 86****ESTO YA OCURRIO ANTES**

**DURACION:** 19 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Un sistema para informar e investigar accidentes es indispensable para la prevención de otros futuros. Esta película, espectacular y rápida, nos relata un accidente de construcción costoso en tiempo y dinero. ¿Cuáles fueron las causas? ¿Cómo? ¿Por qué? El objeto no es buscar culpables sino evitar futuros accidentes.

**Ficha 87****SE EMPIEZA DESDE ARRIBA**

**DURACION:** 18 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Las posibilidades de accidentes en un área de construcción son prácticamente innumerables: Desde la rotura de una baranda provisional en el último piso, que provoca una caída mortal, hasta una abertura en el piso mal protegido que ocasiona la caída de un trabajador. Estas 2 situaciones, como muchas otras, se muestran con cruda realidad en esta película. Se demuestra convincentemente que la seguridad en un área de trabajo depende de 2 factores: El establecimiento de una política eficaz por parte de la gerencia, y el cumplimiento exacto de esta política por parte de los trabajadores, las rampas mal colocadas, los peldanos resbaladizos o rajados, los andamios inestables, la falta de cinturones de seguridad, el desorden de equipo y materiales, la acumulación de escombros en lugares inapropiados, etc.... son unas de las situaciones comunes e inseguras que suelen producir accidentes en lugares en construcción.

**Ficha 88****QUE MOTIVO EL ACCIDENTE**

**DURACION:** 24 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** En esta película sobre la operación adecuada de equipo pesado se han reconstruido cuidadosamente varios accidentes a fin de que puedan ser juzgados por la audiencia..... al llegar al momento crítico la escena es «congelada» para permitir una mejor evaluación. En ese momento se le solicita a la audiencia que detecte el peligro y a continuación se resume el ritmo normal de la película. Las respuestas son dadas en muy escalofriantes y memorables escenas de accidentes.

**Ficha 89****LA SEGURIDAD EMPIEZA EN LA ALTURA****DURACION:** 18 minutos**SOPORTE:** película 16 mm., video VHS**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat e Higiene. Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Esta película se centra en los accidentes de caídas de altura y caídas de objetos desde niveles superiores, indicando las medidas de protección adecuadas para cada caso.**Ficha 90****TRABAJOS DE VIA Y OBRAS****DURACION:** -**SOPORTE:** 80 diapositivas**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona**DESCRIPCION:** 80 diapositivas relacionadas con los trabajos ferroviarios en las vías y obras.**Ficha 91****TRABAJOS EN ALTURA****DURACION:** -**SOPORTE:** 60 diapositivas**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con los trabajos que se realizan en la construcción, especialmente los de altura.**Ficha 92****INSTRUCCIONES SOBRE SEGURIDAD. CONSTRUCCION****DURACION:** -**SOPORTE:** 140 diapositivas**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** Colección de diapositivas sobre construcción.**Ficha 93****PERMISO PARA TRABAJAR****DURACION:** 22 minutos**SOPORTE:** Vídeo VHS**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Seguridad en la industria de la construcción. En esta película se destaca la importancia de los permisos de trabajo cuando hay riesgos de incendio en las instalaciones.**ELECTRICIDAD****Ficha 94****ACCESO A ALTA TENSION EN U/T SERIE 440****DURACION:** -**SOPORTE:** 18 diapositivas**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona**DESCRIPCION:** Varias diapositivas relacionadas con la electricidad en Renfe.**Ficha 95****APLICACIONES DE LA LEY DE OHM.****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video B**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Montaje de receptores en serie y en paralelo.**Ficha 96****BLOQUEO DE LOS APARATOS DE CORTE****(Serie: 5 reglas de oro)****DURACION:** 5 minutos**SOPORTE:** 18 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya**DESCRIPCION:** Indica el motivo por el que se debe realizar el bloqueo de los aparatos de corte y la señalización de los mismos. También se especifican algunos sistemas de bloqueo utilizados en Hidroeléctrica de Catalunya y la forma de actuar sobre ellos.**Ficha 97****CABLES ELECTRICOS AEREOS****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se muestran diversos peligros que ocasionan las descargas eléctricas debido a contactos accidentales con cables eléctricos, que por descuido o negligencia se producen en el trabajo o fuera del mismo. Las escenas en que varias personas se electrocutan quedarán para siempre grabadas en la mente de los espectadores.

### Ficha 98

#### CENTRALES Y PRESAS

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 13 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Centrales hidráulicas.

### Ficha 99

#### RIESGOS ELECTRICOS

**DURACION:** 15 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm., vídeo VHS

**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. Control y Aplicaciones S.A. Cinemedia S.A. INSHT. Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Normas generales de prevención de accidentes en el uso de la energía eléctrica. Descripción de instalaciones protegidas y de sistemas y elementos de seguridad, con ejemplos de laboratorio.

### Ficha 100

#### CENTRALES NORMALES AGUA A PRESION

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Centrales nucleares.

### Ficha 101

#### CENTROS DE DISTRIBUCION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 72 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Aparcamiento.

### Ficha 102

#### CENTROS DE TRANSFORMACION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 70 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Casetas.

### Ficha 103

#### CENTROS DE TRANSFORMACION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 43 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Cuadro baja tensión.

### Ficha 104

#### CENTROS DE TRANSFORMACION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 34 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Descargas.

### Ficha 105

#### CENTROS DE TRANSFORMACION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 78 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Transformación.

### Ficha 106

#### CIRCUITOS ELECTRICOS

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 57 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Electricidad.

### Ficha 107

#### COMPROBACION DE AUSENCIA DE TENSION (SERIE: 5 REGLAS DE ORO)

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 54 diapositivas

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Se especifican los motivos por los que se debe comprobar que la instalación sobre la que se tiene que trabajar está sin tensión: los diversos equipos de comprobación de ausencia de tensión que se han de utilizar en función del tipo de instalación y la forma correcta de utilización de los mismos.

#### Ficha 108

#### CONDENSADOR Y DESFASE CORRIENTE.

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Constitución, carga y descarga, curvas de V e I.

#### Ficha 109

#### CONDENSADORES

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 49 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Capacidad.

#### Ficha 110

#### CONTADORES

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 80 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Partiendo de los accidentes eléctricos que ocurren con más frecuencia en la realización de trabajos en contadores, se presentan las precauciones a tomar para evitar la repetición de los mismos.

#### Ficha 111

#### CONTADORES DESPIESES

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 20 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Contaje.

#### Ficha 112

#### CORRIENTE ELECTRICA

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 51 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Electricidad.

#### Ficha 113

#### CORRIENTE ELECTRICA, GASES Y VACIO

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 44 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Electrónica.

#### Ficha 114

#### CORRIENTE TRIFASICA.

**DURACION:** 12 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** 3 receptores eléctricos absorbiendo distinta intensidad de corriente.

#### Ficha 115

#### CORTE VISIBLE

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 53 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Se muestra la forma correcta de realizar los cortes en los circuitos eléctricos para poder trabajar en ellos, así como el material de protección personal para realizar estas maniobras sobre distintos tipos de instalaciones con la indicación de un trabajo y se pide la colaboración de los asistentes indicando los aparatos de corte que serán necesarios maniobrar para dejar sin tensión el lugar de trabajo.

#### Ficha 116

#### CORTOCIRCUITO

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 61 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** En esta serie de diapositivas se pretende poner de manifiesto las ventajas y necesidad de utilizar guantes dieléctricos y gafas o pantalla. Rebatiendo los clásicos argumentos de: Me sudan las manos, se pierde tacto, se empañan los cristales de las gafas.....

### Ficha 117

#### **EL ANGEL GUARDIAN**

---

**DURACION:** 15 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se analizan las características de las líneas de 600 voltios y se muestran diversas situaciones en que trabajadores están a punto de cometer errores que podrían ser fatales.

### Ficha 118

#### **EL CHOQUE ELECTRICO**

---

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 30 diapositivas

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Presenta los principios básicos de la electricidad y cómo pueden ser empleados para prevenir choques eléctricos. Trata de los asuntos relacionados con las herramientas mecánicas, los cables de extensión, las cajas de interruptores, etc.

### Ficha 119

#### **ELECTRICIDAD BASICA INFANTIL**

---

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 80 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Electricidad.

### Ficha 120

#### **ELECTRICIDAD ESTATICA**

---

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 66 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Electricidad

### Ficha 121

#### **ELECTRO-ESTATICA Y CORRIENTE**

---

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 41 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Electricidad.

### Ficha 122

#### **ENERGIA ATOMICA**

---

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 36 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Energía.

### Ficha 123

#### **ENRIQUE CHISPAS**

---

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Ancora Audiovisual S.A.

**DESCRIPCION:** Es el ángel guardián que protege a los que trabajan con la electricidad para que no cometan los mismos errores que él cometió. Ayuda a un electricista, a un operario y a un ama de casa. Indica que el uso de gafas, zapatos y cascos, son medidas de prevención que hay que respetar....

### Ficha 124

#### **EQUIPO ELECTRICO**

---

**DURACION:** 18 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Equipo eléctrico.

### Ficha 125

#### **ESTACIONES RECEPTORAS**

---

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 44 diapositivas

**PROVEEDOR:** ENHER

**DESCRIPCION:** Aparcamiento.

**Ficha 126****FERROMAGNETISMO**

**DURACION:** 9 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Ilustración del electromagnetismo, ferromagnetismo y constitución del hierro.

**Ficha 127****INSTALACIONES DE ENLACE**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 57 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Acometidas.

**Ficha 128****IRRADIACION DE LA ENERGIA**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 33 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Energía.

**Ficha 129****LA ELECTRICIDAD EN EL CAMPO**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 40 diapositivas  
**PROVEEDOR:** INSHT  
**DESCRIPCION:** Diapositivas que señalan los riesgos más frecuentes en el empleo de la energía eléctrica.

**Ficha 130****LA ELECTRICIDAD, EL CALOR OCULTO**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Analiza los riesgos de incendios debidos a la electricidad: Calentamiento en los cables, cortocircuitos, conexiones en mal estado, diferentes tipos de protección, mantenimiento de las instalaciones, atmósferas inflamables, exposición de algunos incendios, recomendaciones sobre actuación en caso de incendio, elección de extintor....

**Ficha 131****LA RUEDA GIRA**

**DURACION:** 17 minutos  
**SOPORTE:** vídeo β  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Centrales Hidráulicas.

**Ficha 132****LA ULTIMA DESCARGA**

**DURACION:** 21 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** La brillante dramatización presentada en esta película, dejará grabada en la mente de todo espectador la importancia de seguir al pie de la letra las normas de prevención de accidentes, cuando se trabaja con equipos eléctricos. Esta película es un poderoso incentivo para que los trabajadores se evalúen sus hábitos y prácticas de trabajo y adopten una actitud correcta en lo que respecta al uso y mantenimiento de los equipos eléctricos.

**Ficha 133****LAS LINEAS DE BASE**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** vídeo  
**PROVEEDOR:** Institut de Ciències de l'Educació  
**DESCRIPCION:** Se describe un método que aplica la empresa ENHER para mejorar la actitud de los trabajadores en relación a las medidas de seguridad por medio del refuerzo de la conducta segura.

**Ficha 134****LAS CINCO REGLAS DE SEGURIDAD**

**DURACION:** 26 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** El personal especializado electricista se encarga de que las instalaciones eléctricas y los medios utilizados en ellas estén en condiciones y de que se mantengan así. La aplicación de las cinco reglas de seguridad es el tema de esta película. Todos los ejemplos tales como el trabajo en una caja de conexiones domiciliaria, en una grúa, en un poste de celosía de alta tensión....

**Ficha 135****LAS 5 REGLAS DE ORO DE LA BAJA TENSION**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 26 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya**DESCRIPCION:** En esta colección de diapositivas se muestran las normas generales para su realización.**Ficha 136****LEY DE OHM**

---

**DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Circuito eléctrico: intensidad y resistencia.**Ficha 137****LINEAS AEREAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 77 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Líneas.**Ficha 138****LINEAS AEREAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 46 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Aparamenta.**Ficha 139****LINEAS AEREAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 46 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER B**DESCRIPCION:** Descargas.**Ficha 140****LINEAS SUBTERRANEAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 19 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Lo que menciona el título. Origen: Empresa Raychem.**Ficha 141****LINEAS SUBTERRANEAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 70 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Lo que menciona el título. Origen: Empresa Pirelli.**Ficha 142****LINEAS SUBTERRANEAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 68 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Lo que menciona el título. Origen: Empresa Saenger.**Ficha 143****LINEAS SUBTERRANEAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 39 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Lo que menciona el título. Origen: Empresa Aismalibar.**Ficha 144****LINEAS SUBTERRANEAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 40 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Averías en líneas subterráneas.**Ficha 145****LINEAS SUBTERRANEAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 68 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Empalmes en líneas subterráneas.

**Ficha 146****LOS ATOMOS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 34 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Electricidad.

**Ficha 147****MAGNETISMO Y ELECTROMAGNETISMO**

**DURACION:** 6 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. videos β-VHS  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Explicación del campo magnético con distintos ejemplos.

**Ficha 148****METODOS DE TRABAJO EN HIDROELECTRICA**

**DURACION:** 1 h. 46 m.  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Vídeo compuesto por 4 películas: Montaje de derivación aérea, cambio de aislamiento rígido, cambio de apoyo en alineación, trabajos sin tensión.

**Ficha 149****MUERTE EN BAJA TENSION**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** En esta película se muestra la importancia de la baja tensión y cómo puede provocar incluso la muerte. Se presentan varios casos: Máquina perforadora con falso contacto. Operación sobre acometida de 220 v. con tensión y sin utilizar herramientas aisladas donde se produce un cortocircuito. Colocación tomas de tierra en todas las máquinas herramientas. Electrocución de un operario con un portátil con falso contacto.

**Ficha 150****PIQUETAS TOMA DE TIERRA (17 diapositivas)**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 17 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Puesta a tierra.

**Ficha 151****POSTE TRANSFORMADOR**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 44 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Montaje.

**Ficha 152****PREVENCION DE RIESGOS EN ALTA TENSION (1<sup>a</sup> parte)**

**DURACION:** 22 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Principales riesgos en alta tensión y normas preventivas.

**Ficha 153****PREVENCION DE RIESGOS EN ALTA TENSION (2<sup>a</sup> parte)**

**DURACION:** 22 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Principales riesgos en alta tensión y normas preventivas.

**Ficha 154****PRINCIPIOS DE ELECTRICIDAD**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 34 diapositivas  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Electricidad.

**Ficha 155****PRINCIPIOS DE MOTORES**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 68 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Motores-Generadores.**Ficha 156****PUESTA A TIERRA Y EN CORTOCIRCUITO**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 53 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya**DESCRIPCION:** Se exponen las razones por las que es imprescindible poner a tierra y en cortocircuito los circuitos sobre los que se van a realizar la puesta a tierra y el cortocircuito dependiente del tipo de instalación y de los equipos de tierra, ya sean temporales o propios de la instalación. Se presentan algunos ejemplos de instalaciones con la indicación de un trabajo y las tierras necesarias para la realización del mismo.**Ficha 157****¿QUE ES LA ELECTRICIDAD?**

---

**DURACION:** 28 minutos**SOPORTE:** vídeo**PROVEEDOR:** Cinemedia**DESCRIPCION:** En esta interesante y pedagógica película, vemos como un sabio profesor se somete a las preguntas de sus alumnos y, mediante ejemplos y claras explicaciones, les hace ver qué propiedades tiene la electricidad para hacer funcionar la infinidad de objetos que nos rodean, y cómo se mueve ésta por los cables partiendo de una explicación aplicada.**Ficha 158****RADIO, RADAR Y TELEVISION**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 60 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Radio.**Ficha 159****SECCIONAMIENTO LINEA ALTA TENSION EN MUELLE**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 9 diapositivas**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona**DESCRIPCION:** Principales problemas eléctricos existentes en líneas de alta tensión en Renfe.**Ficha 160****SEGURIDAD EN LA INDUSTRIA ELECTRICA**

---

**DURACION:** 8 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Destaca las precauciones que deben tomarse en las operaciones que se ejecutan en la Industria de Producción y Distribución de Electricidad.**Ficha 161****PELIGRO LATENTE**

---

**DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Riesgo en la instalación de los conductos para cables eléctricos y los propios cables eléctricos. Riesgo eléctrico, riesgos mecánicos y riesgos de caídas.**Ficha 162****SILABARIO DEL AGUA**

---

**DURACION:** 18 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Reportajes sobre las centrales de ENHER.**Ficha 163****TEORIA DE LA ELECTRICIDAD**

---

**DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** vídeo B

**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Electricidad.

#### Ficha 164

#### TRABAJOS EN CAMARA DE REGISTRO

**DURACION:** 30 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B  
**PROVEEDOR:** Telefónica de España S.A.  
**DESCRIPCION:** Principales riesgos y normas preventivas en cámaras de registro.

#### Ficha 165

#### TRABAJOS EN POSTES Y LINEAS AEREAS I Y II

**DURACION:** 54 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B  
**PROVEEDOR:** Telefónica de España S.A.  
**DESCRIPCION:** Características principales de los trabajos realizados en postes y líneas aéreas.

#### Ficha 166

#### TRABAJOS EN TENSION

**DURACION:** 30 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** En la película se desarrollan 2 trabajos. Cambio de un poste de madera de una línea aérea de Alta Tensión y derivación de una línea aérea de Alta Tensión.

#### Ficha 167

#### TRABAJOS EN TENSION, SIN INTERCEPTACION DE GALIBO

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 49 diapositivas  
**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Características que tienen los trabajos en tensión con principales riesgos y medidas preventivas.

#### Ficha 168

#### EN TENSION

**DURACION:** 13 minutos.  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Basada en el manejo de herramientas eléctricas, sus peligros y causas de accidentes en el sector de la construcción. Nos muestra las improvisaciones que se realizan en obra para el suministro provisional de corriente a los diferentes tajos y las situaciones de riesgo de accidente que comportan, explicando de forma amena las peripecias de un electricista imprudente y su supervisor de seguridad durante su jornada habitual de trabajo. Enseña las atenciones que precisa todo el material eléctrico, su mantenimiento y distintas formas de causar accidentes por negligencias y falta de coordinación de sus usuarios, especialmente en taladros, sierras, cables y sus sistemas de evitarlo tal como indica el Supervisor de Seguridad y sus exigencias en: transformadores, tomas de tierra, cajas de seguridad, aislamientos, sus precauciones y avisos en su manipulación.

#### Ficha 169

#### RIESGO ELECTRICO EN LOS FERROCARRILES

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** diapositivas  
**PROVEEDOR:** Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Trata de la seguridad en el trabajo eléctrico en los talleres, vías, etc. Baja tensión, alta tensión, equipos de protección, señalizaciones y protecciones fijas.

#### **ERGONOMIA**

#### Ficha 170

#### LA ERGONOMIA EN EL DISEÑO

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** vídeo  
**PROVEEDOR:** Institut de Ciències de l'Educació  
**DESCRIPCION:** Estos vídeos, especialmente adecuados para alumnos de F.P. en la asignatura de Seguridad e Higiene son también, por su naturaleza

interdisciplinar, de gran utilidad como introducción a la Ergonomía para ingenieros, arquitectos, diseñadores, técnicos en seguridad, y para quien quiera aplicar criterios ergonómicos en la elección de los objetos de uso diario y a realizaciones propias. (3er. premio en XI Congreso Nacional de Medicina, Higiene y Seguridad en el Trabajo.)

### Ficha 171

#### DINAMICA DEL TOMAR ASIENTO

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo VHS

PROVEEDOR: Hidroeléctrica de Catalunya

DESCRIPCION: Se analizan diferentes posturas de trabajo y específicamente la postura de estar sentado, tipos de sillas y butacas.

#### ESCALERAS MANUALES

### Ficha 172

#### TRABAJOS EN ESCALERAS MANUALES

DURACION: 23 minutos

SOPORTE: vídeo B

PROVEEDOR: Telefónica de España S.A.

DESCRIPCION: Se muestran las características principales de los trabajos realizados en escaleras manuales.

### Ficha 173

#### USO CORRECTO DE LAS ESCALERAS

DURACION: 9 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo VHS

PROVEEDOR: Hidroeléctrica de Catalunya.  
Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: El protagonista es un torpe que enseña indirectamente lo que no debe hacerse cuando se usan las escaleras. Sin apenas darse cuenta se aprende la forma correcta de utilizar las escaleras, cómo elegirlas, la manera correcta de ascender y sobre todo queda claro que cualquiera de los accidentes presenciados pudo haber sido fatal.

## ESPACIOS CONFINADOS

### Ficha 174

#### PERMISO PARA TRABAJAR

DURACION: 23 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Esta representación de un accidente en un tanque de almacenamiento de productos químicos aumentará la actitud positiva y la atención de todos aquellos que trabajan en espacios cerrados potencialmente peligrosos. Se indica que la etapa de preparación a la entrada al tanque es de suma importancia.

### Ficha 175

#### EL PELIGRO DE LOS ESPACIOS CERRADOS

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Ancora Audiovisual

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Control y Aplicaciones S.A.

DESCRIPCION: Se recalcan los procedimientos correctos para trabajar adecuadamente en espacios cerrados. El trabajador que entra en un espacio cerrado para trabajar deberá tener conocimiento de los peligros posibles y para evitarlos deberá seguir los procedimientos establecidos y depender de sus compañeros de equipo.

## ESPALDA

### Ficha 176

#### PREVENCION DEL DOLOR DE ESPALDA EN EL CUIDADO DE ENFERMOS

DURACION: 13 minutos

SOPORTE: vídeo B-VHS

PROVEEDOR: INSHT

DESCRIPCION: Un perfecto conocimiento de los movimientos esenciales en el trabajo de enfermería y principalmente en la movilización y traslado de enfermos evitará al cuidador sufrir dolores de espalda, le permitirá economizar energía y disponer de mayor autonomía y capacidad de trabajo.

**Ficha 177****PREVENCION DE LESIONES EN LA ESPALDA**

DURACION: 24 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes del Trabajo

DESCRIPCION: A través del narrador, se demuestra la importancia del cuidado de la espalda, la forma de elevar el peso y las técnicas de prevención de lesiones.

**ESTRES****Ficha 178****EL METODO HEIMLICH: EL ALIVIO DE LA TENSION**

DURACION: 18 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: La tensión es silenciosa, y a veces mortal además, está presente hoy en día. Usted y la tensión no son extraños. Si no padece de ella, trabaja con alguien que sí la padece. En esta película, el Dr. Heimlich explica que las causas de la tensión son muy comunes; son ingredientes de la vida cotidiana y enseña las causas de la ansiedad, los síntomas o señales para la detección temprana, las estrategias para aliviar la tensión y las estrategias para cambiar las actitudes que permiten que la tensión domine. El Dr. Heimlich tiene el propósito de ayudar al individuo a asumir la responsabilidad por un estado emocional. Él presenta el problema y da una solución de forma comprensiva y persuasiva.

**EXPLOSIONES****Ficha 179****EXPLOSIONES DE POLVOS COMBUSTIBLES**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

DESCRIPCION: Lo que indica el título

**EXTINTORES****Ficha 180****HALON 1211**

DURACION: 19 minutos

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Hidroeléctrica de Catalunya

DESCRIPCION: En esta película se muestra el agente extintor halón 1211 ante fuegos de sólidos, líquidos y fuegos en presencia de electricidad, comparando su eficacia con los agentes extintores de CO2 y polvos secos.

**Ficha 181****EXTINTORES PORTATILES**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

DESCRIPCION: Muchas son las personas que en algún momento se han encontrado o se encontrarán frente a un incendio. En una situación así, el extintor portátil del tipo y tamaño correctos podrá detener el fuego en sus comienzos. Esta película es ideal para entrenar a todo el personal a combatir incendios.

**Ficha 182****EL HOMBRE DEL PISTERO**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Bosqueja varios tipos de chorros y cómo se usan. Hace resaltar la importancia de emplear el método correcto de combate. En secuencias animadas y reales, se ilustran diferentes combates directos, indirectos y de combinación y los casos en que debe usarse cada uno.

**Ficha 183****AGENTES**

DURACION: 7 minutos

SOPORTE: vídeo

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: La extinción pronta y eficaz de un fuego requiere un conocimiento previo de los mate-

riales que están produciendo la combustión. Sin ese conocimiento no es posible aplicar el agente extintor adecuado, lo cual pudiera incluso extender el fuego. Se muestra la forma de aplicación y funcionamiento de diversos agentes de extinción utilizados normalmente en el combate de fuegos producidos por productos químicos.

#### Ficha 184

#### LA SEGURIDAD EN EL TRABAJO: EXTINTORES DE INCENDIOS

DURACION: 23 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Al hablar de incendios, el no saber cuántos tipos de incendios y de extintores de incendios hay es motivo de preocupación. No todos los incendios son iguales, y cada tipo de extintor está ideado para un propósito específico; por lo cual, si utiliza el tipo de extintor adecuado, no sólo se apagará el fuego, sino que hasta podría avivarlo. En esta película se muestran los diferentes tipos de incendio y los cinco principales tipos de agentes extintores.

#### FLUIDOS

#### Ficha 185

#### ACEITES Y FLUIDOS DE CORTE

DURACION: 9 minutos

SOPORTE: vídeo B-VHS

PROVEEDOR: INSHT

DESCRIPCION: Clasificación de los aceites y fluidos de corte y su utilización. Enfermedades derivadas de la manipulación de productos refrigerantes y lubricantes.

#### FORMACION

#### Ficha 186

#### APLICACION DIDACTICA DEL VIDEO

DURACION: 8 minutos

SOPORTE: vídeo

PROVEEDOR: Institut de Ciències de l'Educació

DESCRIPCION: Se clasifican, describen y valoran las diferentes modalidades de aplicación del video en el aula.

#### Ficha 187

#### FORMACION

DURACION: 15 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

DESCRIPCION: Formación

#### Ficha 188

#### FORMACION Y SEGURIDAD

DURACION: 17 minutos

SOPORTE: vídeo β

PROVEEDOR: ENHER

DESCRIPCION: Formación.

#### Ficha 189

#### TECNICAS EDUCATIVAS

DURACION: 13 minutos

SOPORTE: vídeo B-VHS

PROVEEDOR: INSHT

DESCRIPCION: Por medio de una ficción se muestra un ejemplo negativo de la forma de impartir una clase y una segunda parte de por qué no ha cumplido sus objetivos didácticos. Asimismo se presentan las distintas técnicas educativas que hacen que una enseñanza sea recibida por los alumnos de manera eficaz.

#### GRUAS

#### Ficha 190

#### EL ESLABON MAS DEBIL

DURACION: 18 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Una película muy útil, tanto para principiantes como para operadores de grúa con mucha experiencia. Demuestra los procedimientos de elevación más seguros.

**Ficha 191****EL FACTOR DE CONTROL**

DURACION: 18 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Cuando cualquier equipo o material de varias toneladas de peso está suspendido de una grúa, hay siempre un peligro potencial de que se produzca un accidente grave. Esta película sirve para entrenar tanto a los trabajadores nuevos como veteranos, que trabajan cerca de grúas con cargas suspendidas.....

**Ficha 192****SEGURIDAD CON LAS GRUAS**

DURACION: 24 minutos.

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Se definen en esta película cuáles son los cometidos del operador de la grúa y del señalizador de la maniobra, dando una visión de los diferentes procedimientos operatorios en función de la carga, para realizar la maniobra con seguridad. Se analiza un caso complejo de movimientos de grandes cargas con el auxilio simultáneo de varios ingenios de izado mecánico, en un montaje industrial.

**Ficha 193****OPERANDO LA GRUA CON CONFIANZA**

DURACION: 17 minutos

SOPORTE: película 16 mm. Vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Ya sea que el hombre que habrá de operar la grúa tenga experiencia o sea nuevo, en esta película se explica cómo preparar la grúa para un trabajo, cómo ver y usar la plantilla de carga y cómo predecir si una grúa puede ladearse o romperse.

**HERRAMIENTAS MANUALES****Ficha: 194****MAQUINAS Y HERRAMIENTAS (I CIZALLAS)**

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Indica las características técnicas de los protectores colocados en las cizallas y el modo de cubrir los riesgos de las máquinas que trabajan en la deformación del metal.

**Ficha 195****MAQUINAS Y HERRAMIENTAS (II PRENSAS)**

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Indica las características técnicas de los protectores colocados en las prensas y el modo de cubrir los riesgos de las máquinas que trabajan en la deformación del metal.

**Ficha 196****MAQUINAS Y HERRAMIENTAS (III TORNOS)**

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Indica las características técnicas de los protectores colados en los tornos y el modo de cubrir los riesgos de las máquinas que trabajan en la deformación de metal.

**Ficha 197****ABC DE LAS HERRAMIENTAS MANUALES****(1<sup>ª</sup> PARTE)**

DURACION: 18 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. Hidroeléctrica de Catalunya

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Esta película de Walt Disney muestra cómo hacer uso de tales herramientas para conseguir mejores resultados y evitar accidentes. Esta primera parte se ocupa en especial de: Martillos, destornilladores, alicates y llaves inglesas.

**Ficha: 198****ABC DE LAS HERRAMIENTAS MANUALES  
(2<sup>a</sup> PARTE)**

---

**DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. Hidroeléctrica de Catalunya**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Esta 2<sup>a</sup> parte se ocupa de: limas, sierras, cinceles, cepilladoras, punzones y taladradoras.**Ficha: 199****MAQUINAS HERRAMIENTAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 40 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya. Ancora. INSHT**DESCRIPCION:** En esta serie de diapositivas se repasan las normas de seguridad de la máquina de taller tales como: El torno, el taladro, la muela, además de plataformas de trabajo y vestuario adecuado.**HOSPITALES****Ficha: 200****HOSPITALES EN LLAMAS**

---

**DURACION:** 24 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Esta película describe, de un modo gráfico, lo que puede ocurrir cuando se declara un incendio en un hospital. Narrado con un estilo dramático, nos hace comprender que la negligencia puede desencadenar una tragedia.**Ficha: 201****LOS HOSPITALES NO SE INCENDIAN**

---

**DURACION:** 33 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Los hospitales son considerados lugares de recuperación y salvación, sin embargo, como cualquier otro centro de trabajo, si no se toman medidas preventivas para evitar accidentes, los resultados pueden ser catastróficos. La preventión de accidentes es una responsabilidad humana que hay que tener presente en todo lugar y en todo momento. Lo que ocurre en este hospital puede ocurrir en cualquier otro centro de trabajo, en la escuela, en su casa.....**Ficha: 202****PREVENCION DE ACCIDENTES  
HOSPITALARIOS**

---

**DURACION:** 21 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Presentación de algunos de los más frecuentes accidentes hospitalarios, causas y su prevención.**Ficha: 203****LOS NIÑOS EN EL HOSPITAL**

---

**DURACION:** 25 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Principales medidas preventivas a tener en cuenta en los hospitales con respecto a los niños.**Ficha: 204****PREVENCION CONTRA EL FUEGO EN  
HOSPITALES DE CUIDADOS ESPECIALES Y  
DE LARGA ESTANCIA**

---

**DURACION:** 20 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Prevención de incendios en los hospitales.

Ficha: 205

**PREVENCION CONTRA EL FUEGO EN RESIDENCIAS Y ASILOS**

DURACION: 20 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Normas de prevención principales contra el fuego.

Ficha: 206

**HISTORIA DE UN INCENDIO EN UN HOSPITAL**

DURACION: 26 minutos

SOPORTE: película, 16 mm.

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Prevención de incendios en hospitales.

Ficha: 207

**ATACA EL FUEGO PERO NO TE ARRIESEGUES (EN HOSPITAL)**

DURACION: 25 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Prevención de incendios en hospitales.

Ficha: 208

**¡FUEGO! LA PREVENCION EMPIEZA CONTIGO (HOSPITALES)**

DURACION: 19 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Prevención del fuego en hospitales.

Ficha: 209

**ATAQUE EL FUEGO.....PERO SEGURO (HOSPITAL)**

DURACION: 23 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Prevención del fuego en hospitales.

Ficha: 210

**FUEGO Y HUMO (HOSPITAL)**

DURACION: 27 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Prevención del fuego en hospitales.

Ficha: 211

**LA EVACUACION DE UN HOSPITAL Y TU**

DURACION: 25 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Principales normas a tener en cuenta en la evacuación de hospitales.

Ficha: 212

**PELIGRO DE INCENDIO EN LOS HOSPITALES**

DURACION: 22 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Prevención del fuego en hospitales.

**INCENDIOS**

Ficha: 213

**EN CASO DE INCENDIO**

DURACION: 10 minutos

SOPORTE: película 16 mm. vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Está dirigida a personas que trabajan regularmente en oficinas y a aquellas que debido a sus actividades se suelen hospedar en hoteles. Se demuestra que es posible escapar ordenadamente y sin pérdida de tiempo de un lugar donde se ha producido un incendio si el personal ha sido entrenado correctamente en la evacuación y si se siguen con exactitud los procedimientos aprendidos.

**Ficha 214****CUANDO EMPIEZA EL FUEGO****DURACION:** 18 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Muestra de un modo real cómo los empleados, ya sean de oficinas o de la industria, desempeñan un papel vital en la prevención de los pequeños fuegos que pueden convertirse en devastadores. Presenta los factores que pueden conducir al desastre y contiene un mensaje para todos.**Ficha 215****¡INCENDIO!****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Estudio del caso a todo color de un desastre que tuvo lugar en un edificio de muchos pisos en São Paulo (Brasil) y que costó 179 vidas. Esta película hace uso de escenas tomadas durante el fuego del mismo y también hace uso de animación para describir los métodos para vencer a este incendio, sus causas, y las reacciones humanas.**Ficha 216****LA NATURALEZA DEL FUEGO****DURACION:** 19 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Enseña cuáles son los componentes básicos del fuego, se examina el comportamiento de dichos componentes y las formas de generación y propagación del mismo. Muy útil para Cursos de Incendios.**Ficha 217****EL ABC DE LA LUCHA CONTRA INCENDIOS****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Estudia las diferentes categorías del fuego y muestra el equipo necesario y los métodos que deben utilizarse para combatirlo en los primeros minutos.**Ficha 218****PROTECCION CONTRA INCENDIOS****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica Española, S.A.**DESCRIPCION:** Selección de diapositivas sobre los distintos medios de detección y extinción de incendios en la Central Nuclear de Cofrentes..**Ficha 219****VENCiendo AL FUEGO****DURACION:** 20 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** CAMPASA-Dpto. Formación y Comunicación**DESCRIPCION:** Seminario sobre prevención y extinción de incendios de BOOTS and COOTS.**Ficha 220****INCENDIO DE LA REFINERIA DE AMOCO****1983****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** CAMPASA-Dpto. Formación y Comunicación**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.**Ficha 221****CIEN MIL TONELADAS DE FUEGO****(INCENDIO PLANTA ALMACENAMIENTO NAPOLES)****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** CAMPASA-Dpto. Formación y Comunicación**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 222****PETROSEAL**

**DURACION:** 33 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** CAMPSA-Dpto. Formación y Comunicación  
**DESCRIPCION:** Espumas contra incendios. ¿Es esto Seguridad? Calidad no cantidad.

**Ficha 223****PREVENCION Y LUCHA CONTRA INCENDIOS**

**DURACION:** 45 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** CAMPSA-Dpto. Formación y Comunicación  
**DESCRIPCION:** Química del fuego/ Extintores de incendios/ Control de incendios/ Procedimientos contra incendios/ Control de combustión.

**Ficha 224****PROTECCION CONTRA INCENDIOS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** diapositivas  
**PROVEEDOR:** Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Barcelona  
**DESCRIPCION:** Varias diapositivas sobre incendios y sus protecciones principales.

**Ficha 225 (en catalán)****RISC D'INCENDIS, PLA D'EMERGENCIA**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene  
**DESCRIPCION:** Aspectos generales de lo indicado en el título.

**Ficha 226****EL FUEGO**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** diapositivas

**PROVEEDOR:** Ciba-Geigy

**DESCRIPCION:** Aspectos generales. Incluye texto y casete.

**Ficha 227****FORMACION B.S.I. (BRIGADAS DE SEGUNDA INTERVENCION)**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 80 diapositivas  
**PROVEEDOR:** S.A. Camp  
**DESCRIPCION:** Conocimiento de los medios existentes en S.A. Camp para la prevención y extinción de incendios, constitución, entretenimiento y simulacros brigadas de segunda intervención.

**Ficha 228****PROTEJASE CONTRA LOS LIQUIDOS INFLAMABLES**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Publimedia  
**DESCRIPCION:** Trata de eliminar los peligros ilustrando lo que está equivocado y explicando algunas precauciones para prevenir violentas explosiones o devastadores incendios y mostrando cómo atajar los incendios debidos a líquidos inflamables.

**Ficha 229****EL FUEGO PUEDE PREVENIRSE**

**DURACION:** 5 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Orientada primordialmente hacia la protección del hogar, esta película trata sobre la seguridad personal: detectores contra el fuego, escaleras, planeamiento de salidas de emergencia, administración de primeros auxilios y respiración cardiopulmonar (CPR). Da instrucciones fáciles de seguir para ser puestas en práctica durante una emergencia en una situación de incendio, con el objeto de mantener a un mínimo los daños materiales y prevenir la pérdida de vidas humanas.

**Ficha 230****FUEGO EN EDIFICIOS ALTOS**

**DURACION:** 19 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Película galardonada que en forma dramática enfatiza la necesidad de desarrollar e implementar un plan de acción en caso de fuego en edificios altos. Muestra un fuego en un edificio de oficinas desde su comienzo hasta la evacuación del personal.

**Ficha 231****INCENDIO EN LO ALTO DE UN EDIFICIO.  
PLAN DE SUPERVIVENCIA.**

**DURACION:** 19 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Cualquier edificio lo suficientemente alto como para precisar un ascensor necesita un plan de supervivencia. Se subraya la responsabilidad personal de vecinos y empleados en vistas a la seguridad de las personas y a la prevención contra el fuego.

**Ficha 232****ATAQUE COORDINADO DE INCENDIOS**

**DURACION:** 23 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Película creada para dar un mejor entendimiento del fuego en estructuras. Se ilustran los principios relativos al empleo de líneas múltiples en situaciones complejas especialmente designado a bomberos.

**Ficha 233****CUANDO EMPIEZA UN INCENDIO**

**DURACION:** 18 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** El fuego es uno de los enemigos más devastadores de la industria y probablemente uno de los que más miedo produce a los trabajado-

res. El mensaje principal de esta película es que todos los trabajadores pueden prevenir incendios y evitar su propagación si se les entrena adecuadamente.

**Ficha 234****INCENDIOS CONTROLADOS**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Con demostraciones de laboratorio sencillas se muestra cómo materiales comunes, tales como serrín y goma de pegar, se transforman en explosivos cerca de cigarrillos encendidos, chispas, etc. Se muestran escenas típicas de incendios peligrosos latentes en todos los lugares de trabajo.

**Ficha 235****PUNTO DE IGNICION**

**DURACION:** 12 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Se presentan los hechos que condujeron a una explosión de productos químicos seguida de incendio y de la muerte de uno de los empleados. Muestra las precauciones de seguridad que deben tomarse y subraya las que se omiten por descuido, irreflexión o egoísmo. Ken, el sub-director del laboratorio, cuenta al director del laboratorio el accidente señalando que este tipo de trabajos que uno realiza con frecuencia y, por tanto, a veces a la ligera, puede conducir al desastre.

**Ficha 236****¡FUEGO!**

**DURACION:** 14 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Enfatiza la concienciación del peligro del fuego y la prevención de los mismos como parte principal de la labor de un agente de seguridad. Cubre las causas, la detección y el control de varios tipos de fuego. Enseña los procedimientos de evacuación y recalca la importancia de cooperar con el departamento de Bomberos.

**Ficha 237****YO NO JUEGO CON EL FUEGO****DURACION:** 8 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Mediante dibujos animados se muestra la utilización del fuego y sus peligros desde su descubrimiento hasta nuestros días. El hombre de las cavernas descubrió que frotando una piedra contra otra lograba tener fuego. Desde ese momento el hombre ha tratado de controlar el mismo.

**Ficha 238****EL FUEGO ES UN ENEMIGO DEVASTADOR.****DURACION:** 5 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película encierra mensajes importantes de prevención de incendios de interés general para todos los trabajadores y sus familias. A través de dibujos animados se muestran situaciones de la vida diaria donde por ignorar, o pasar por alto, medidas de prevención de incendios, el hogar de una familia es devorado por las llamas.

**Ficha 239****TODO ACERCA DEL FUEGO****DURACION:** 5 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Contiene un verdadero mensaje sobre seguridad contra el fuego, presentado de una manera amena y divertida. Teniendo por narrador al pato de la casa, la película nos muestra cómo una pareja hace caso omiso de las más elementales normas de seguridad y, al final de la película se encuentran sin hogar.

**Ficha 240****LAS MANGUERAS Y BOQUILLAS EN LOS INCENDIOS INDUSTRIALES****DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Lo que indica el título.**Ficha 241****PLAN DE DONALD PARA SOBREVIVIR A INCENDIOS****DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** La protección total de los trabajadores no se asegura entrenándolos solamente para la lucha contra peligros potenciales de incendios en las plantas. En esta película el pato Donald y sus sobrinos hablan sobre las precauciones necesarias, rutas de escape y procedimientos de emergencia que deben desarrollar para prevenir y sobrevivir en incendios en los hogares.

**Ficha 242****LA PREVENCION DEL FUEGO****DURACION:** 19 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Publimedia

**DESCRIPCION:** Dirigida a resaltar la importancia del comportamiento de cada individuo en la prevención del fuego. Destaca que los descuidos son muy peligrosos y enseña que las precauciones sencillas son muy importantes a la hora de evitar las causas de incendios. Muy útil para los cursos de Incendios.

**Ficha 243****INCENDIOS EN EL INTERIOR DE EDIFICIOS COMERCIALES****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Trata de los principales problemas que se encuentran en los grandes centros comerciales cuando se inicia un incendio y su prevención.

**Ficha 244****INCENDIOS MULTI-NIVEL QUIMICOS-PETROLEO****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Incendios y medidas preventivas en las industrias químicas.

**Ficha 245**

**INCENDIO DE UNA UNIDAD DE PROCESADO**

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 246**

**FUEGO EN TUBERIAS INSTALADAS EN LUGARES ELEVADOS**

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título.

**Ficha 247**

**FUEGO POR DERRAMAMIENTO DE PETROLEO EN EL SUELO**

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 248**

**PREVENCION Y EXTINCION DE INCENDIOS FORESTALES**

**DURACION:** 33 minutos

**SOPORTE:** transparencias y vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Cruz Roja Española

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título. Incluye 1 carpeta de material didáctico con transparencias.

**Ficha 249**

**INCENDIOS EN LAS ESTACIONES TERMINALES DE CARGA**

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 250**

**COORDINACION ESTRUCTURAL DE UN ATAQUE CONTRA EL FUEGO**

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título.

**Ficha 251**

**EL CONTROL DEL FUEGO**

**DURACION:** 19 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Publimedia. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** La película esta dividida en 3 partes: Una primera parte en la que se muestra lo que puede ocurrir en una fábrica por desconocimiento de prevención de incendios. Una segunda parte sobre teoría del fuego, prevención y extinción. Una tercera parte en que se muestra la actuación del encargado en la parte primera, pero aplicando los conocimientos sobre extinción de incendios.

**Ficha 252**

**INCENDIOS DE GASES COMBUSTIBLES**

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 253**

**INCENDIOS DE COMBUSTIBLES A PRESION**

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 254****RISC D'INCENDIS (en catalán)**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene  
**DESCRIPCION:** Principales riesgos de incendio y sus medidas preventivas.

**Ficha 255 (en catalán)****FIRE DRILL-EVACUACIO. RISC D'INCENDI (DIBUIXOS)**

**DURACION:** 25 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene  
**DESCRIPCION:** Normas principales en evacuación de edificios en caso de incendios.

**Ficha 256****COMBATE DE INCENDIOS EN LA INDUSTRIA DE MINERALOGIA**

**DURACION:** 16 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.  
**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 257****INCENDIOS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 40 diapositivas  
**PROVEEDOR:** INSHT  
**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con características de los incendios y normas de preventión.

**Ficha 258****PROTECCION CONTRA INCENDIOS EN LA INDUSTRIA ELECTRICA**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 55 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** En esta serie de diapositivas se dan unas nociones básicas sobre la naturaleza del fuego, formas de prevención y extinción.

**Ficha 259****CUIDADO LIQUIDOS INFLAMABLES**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Pequeñas cantidades de líquidos inflamables provocan cientos de siniestros cada día. Este audiovisual ilustra aquellos aspectos problemáticos de su empleo. Estudia las precauciones más elementales para prevenir violentas explosiones o grandes fuegos y muestra cómo deben conservarse las pequeñas cantidades de líquidos inflamables.

**Ficha 260****LOS TANQUES CERRADOS Y EL FUEGO**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Se muestran diferentes clases de recipientes tanto cerrados como ventilados y el efecto de las altas temperaturas, presión en aumento y de las válvulas de seguridad en caso de incendio. Se muestran los cambios físicos que tienen lugar en los recipientes cerrados que pueden dar lugar a que éstos exploten.

**Ficha 261****INCENDIO DE UN TANQUE DE PROCESO**

**DURACION:** 19 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 262****GAS ACETILENO****DURACION:** 30 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Se indica de forma sencilla y gráfica los riesgos de incendio que se pueden producir durante los trabajos en los que se utiliza este Gas y la forma de combatirlos y eliminarlos.**Ficha 263****SI HAY UN INCENDIO DONDE USTED TRABAJA****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Enseña las medidas que cada empresa debería adoptar en una emergencia y recalca los procedimientos correctos para aislar y comunicar el fuego.**Ficha 264****TRANSPORTE DE MERCANCIAS PELIGROSAS****DURACION:** 30 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Indicado como soporte para formación en el campo del transporte de mercancías peligrosas y la prevención de incendios.**Ficha 265****EL PODER DEL FUEGO****DURACION:** 23 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Se analizan las circunstancias que posibilitan el incendio en una Refinería de Crudos y en particular, el comportamiento de los hidrocarburos en sus diferentes aplicaciones ante la proximidad de un punto de ignición.**INDUSTRIA ALIMENTACION****Ficha 266****INDUSTRIAS CARNICAS Y DERIVADOS****DURACION:** -**SOPORTE:** 40 diapositivas**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con las industrias cárnica. Riesgos principales y medidas preventivas.**Ficha 267****INDUSTRIA DE CONSERVAS VEGETALES****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** La presencia generalizada del agua durante todo el proceso, la elevada temperatura ambiente y el ruido de la maquinaria actúan como principales factores de riesgos; medidas preventivas a adoptar. Manipulación de productos congelados. Almacenaje y transporte. Carretillas elevadoras. Mantenimiento y limpieza de máquinas.**Ficha 268****INDUSTRIAS CARNICAS****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** Los accidentes por cortes (cuchillos manuales o maquinaria) son los riesgos más frecuentes en esta industria. Modo de evitarlos. Repaso de medidas preventivas a tener en cuenta desde el transporte, descarga y conducción de animales hasta su sacrificio, sangría, escaldado y eviscerado. Prendas de protección a utilizar. Transporte y almacenaje de carnes.**Ficha 269****HIGIENE ALIMENTARIA****DURACION:** 20 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Mutua Balear**DESCRIPCION:** Trata de los riesgos que existen en la manipulación de los alimentos.

**INDUSTRIA CALZADO****Ficha 270****RIESGOS EN LA INDUSTRIA DEL CALZADO**

DURACION: 16 minutos

SOPORTE: vídeo B\_VHS

PROVEEDOR: INSHT

DESCRIPCION: La piel aparece como principal riesgo higiénico en este sector, expuesta a enfermedades profesionales. Medidas preventivas y prendas de protección a utilizar. Existen otros factores con alto grado de riesgo a tener en cuenta: instalaciones eléctricas, incendios, inhalación de vapores orgánicos procedentes de adhesivos y disolventes, atrapamientos por máquinas, ruidos, etc. Medidas de seguridad a adoptar para cada uno de estos procesos.

**INDUSTRIA CUEROS Y PIELES****Ficha 271****CUEROS Y PIELES**

DURACION: -

SOPORTE: 40 diapositivas

PROVEEDOR: INSHT

DESCRIPCION: Diapositivas relacionadas con la industria de cuero y piel. Riesgos principales y medidas preventivas.

**INDUSTRIA MADERA****Ficha 272****INDUSTRIA DE LA MADERA**

DURACION: -

SOPORTE: 40 diapositivas

PROVEEDOR: INSHT Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Estas diapositivas muestran los distintos riesgos inherentes a la manipulación de las máquinas herramientas más comúnmente utilizadas en la industria de la madera.

**Ficha 273****SOBRE DOS DEDOS**

DURACION: 21 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Mutua Valenciana

DESCRIPCION: Atmósfera en un taller de carpintería. Desde hace tiempo se trabaja sin protección y sin accidentes. Un día una desgracia se abate sobre el taller. ¿De quién es la culpa? Los responsables. Todos o nadie.

**Ficha 274****TECNICA MOTOSIERRAS**

DURACION: 8 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

DESCRIPCION: Lo que indica el título

**Ficha 275****TREBALLS FORESTALS DE NETEJA DE BOSC (en catalán)**

DURACION: 17 minutos

SOPORTE: vídeo B-VHS

PROVEEDOR: Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

DESCRIPCION: Lo que se indica en el título.

**Ficha 276****TOCANDO MADERA (LA TALA)**

DURACION: 21 minutos

SOPORTE: vídeo VHS

PROVEEDOR: Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene NSHT

DESCRIPCION: Características de la tala de árboles. Riesgos y principales medidas preventivas.

**Ficha 277****EXPERIENCIAS FORESTALES/AÑO 1982**

DURACION: 8 minutos

SOPORTE: vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Experiencias extraídas de casos reales de trabajos forestales durante 1982.

### Ficha 278

#### EXPLORACIONES FORESTALES

**DURACION:** 26 minutos

**SOPORTE:** vídeo β-VHS U-matic

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Estudia los métodos correctos para la tala de árboles, descorteza, transporte, etc. Seguridad en el uso de las motosierras y tractores.

### Ficha 279

#### TOCANDO MADERA. 1

**DURACION:** 21 minutos

**SOPORTE:** vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Cinemedia, INSHT

**DESCRIPCION:** Las difíciles condiciones de trabajo que han de soportar los trabajadores del sector de la madera durante el proceso de tala; desramado, entresacado, etc. provocan una situación de riesgo derivadas del uso de distintas máquinas y herramientas. Se explican los procesos de trabajo para asegurar la caída correcta del árbol. Seguridad en el manejo y mantenimiento de la motosierra. Prendas de protección personal. Otras herramientas. Tractores. Formación de personal.

### Ficha 280

#### TOCANDO MADERA. 2

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Cinemedia INSHT

**DESCRIPCION:** Enumera riesgos de Seguridad e Higiene en operaciones que se realizan en aserraderos e industrias de fabricación de chapas, picado y astillado, combustibles sólidos, tableros aglomerados, contrachapados y alistonados. Describe el proceso de trabajo desde la carga y troceado de grandes troncos en el monte, transporte, descarga y apilado en aserraderos y almacenamiento de sus diferentes escuadriñas. Tratamiento antihongos. Uso y riesgos de diferentes máquinas. Protección personal frente a los altos niveles de ruido.

### Ficha 281

#### TOCANDO MADERA. 3

**DURACION:** 18 minutos

**SOPORTE:** vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Cinemedia, INSHT

**DESCRIPCION:** Se analizan situaciones de riesgo en los talleres de carpintería, envases, embalajes, muebles, puertas, etc. Puestos de trabajo que llevan peligros de atrapamiento por órganos móviles como pueden ser transmisiones, poleas, cintas transportadoras, etc, así como aplastamientos en operaciones de carga y transporte. Accidentes por contacto con órganos de corte en el manejo de máquinas peligrosas como: sierras de cinta circular, tupí, cepilladora universal y otras herramientas manuales. Inhalación de vapores químicos en operaciones de barnizado, lacado, coloreado o tintado. Proyección partículas vegetales. Prendas de protección personal. Sistemas de aspiración.

### **INDUSTRIA METALURGICA**

#### Ficha 282

#### ESTRUCTURAS METALICAS: MONTAJE

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 40 diapositivas

**PROVEEDOR:** INSHT. Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con la industria metalúrgica.

#### Ficha 283

#### LAMINADO, TREFILADO Y ESTIRADO

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 40 diapositivas

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con la industria metalúrgica.

### **INDUSTRIA TEXTIL**

#### Ficha 284

#### TEXTIL I

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 40 diapositivas

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con la industria textil.

### Ficha 285

#### LOS ACCIDENTES NO SURGEN SOLOS

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua Sabadellense

**DESCRIPCION:** Película basada en el uso y riesgos inherentes a la maquinaria utilizada en los distintos procesos de la Industria Textil.

### INDUSTRIAS VIDRIO Y CERAMICA

#### Ficha 286

#### INDUSTRIAS DE VIDRIO Y CERAMICA

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 40 diapositivas

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con la industria del vidrio y la cerámica.

### LABORATORIOS

#### Ficha 287

#### SEGURIDAD EN EL LABORATORIO

**DURACION:** -

**SOPORTE:** diapositivas

**PROVEEDOR:** Antonio Morales (Grupo Movinter). Ciba-Geigy

**DESCRIPCION:** Principales riesgos y medidas preventivas en laboratorios.

#### Ficha 288

#### 28 GRAMOS DE PREVENCION LABORATORIO

**DURACION:** 24 minutos

**SOPORTE:** Película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se escenifica la necesidad de tomar medidas de precaución especiales en el manejo de equipos de materiales de laboratorios. Se demuestran procedimientos de primeros auxilios y evacuación de personal en algunos casos concretos.

### LEVANTAMIENTO CARGAS

#### Ficha 289

#### NUEVO METODO PARA LEVANTAR

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua Sabadellense. Control y Aplicaciones S.A. Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película muestra el método desarrollado para levantar objetos pesados por el profesor B.T. Davies, de Inglaterra, una autoridad en la mecánica del cuerpo. En este método se analizan las seis partes principales del cuerpo que trabajan juntas para levantar adecuadamente. Estas son: la posición de los pies; la espalda; la barbilla; la palma; el peso del cuerpo; y la posición de los brazos.

#### Ficha 290

#### YO SOY LA COLUMNA VERTEBRAL DE JUAN

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua Sabadellense. Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Las vértebras animadas de la columna vertebral de Juan, como discos, ligamentos y músculos, se mueven correcta e incorrectamente según Juan se sienta, se para, se inclina, levanta un objeto, etc. La columna vertebral de Juan explica qué le pasa en todas esas posiciones. Se muestra el desarrollo de la columna vertebral desde la infancia de Juan hasta su edad madura y la manera en que aquella trabaja.

#### Ficha 291

#### DIAPORAMAS AÑOS 60 PASADOS A VIDEO

**DURACION:** 30 minutos

**SOPORTE:** vídeo B  
**PROVEEDOR:** Telefónica de España S.A.  
**DESCRIPCION:** Operaciones de transporte, carga y descarga.

### Ficha 292

#### **SEGURIDAD EN EL TRABAJO:COMO EVITAR LESIONES EN LA ESPALDA**

**DURACION:** 24 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Los problemas de la espalda mantienen a millones de empleados alejados de sus trabajos todos los días. A través de imágenes y texto se recomienda encarecidamente al espectador que se cuide la espalda. «Backman», el afable anfitrión, demuestra la forma apropiada de levantar y mover objetos pesados. Enseña cómo subirse, bajarse de los vehículos, cómo doblarse, estirarse y usarse equipo apropiado, y cómo sentarse en un escritorio.

### Ficha 293

#### **COMO EVITAR LA LESION MUSCULAR**

**DURACION:** 15 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Ancora Audiovisual. Publimedia  
**DESCRIPCION:** Explica sencilla y gráficamente los movimientos de los músculos, mostrando el modo adecuado de usarlos en el levantamiento de objetos.

### Ficha 294

#### **EL LEVANTADOR DE PESOS INDUSTRIALES**

**DURACION:** 11 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Un modelo flexible que simula una columna vertebral humana se utiliza para ilustrar los pinzamientos que se producen en discos cuando se elevan pesos con la columna vertebral curvada, la película demuestra el método correcto para levantar objetos pesados.

### Ficha 295

#### **CURSO SOBRE POSTURAS Y ADEMANES DE SEGURIDAD EN EL TRABAJO**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** diapositivas  
**PROVEEDOR:** «La Previsora» Mutua Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

### Ficha 296

#### **LESIONES EN EL ESPINAZO**

**DURACION:** 8 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Publimedia. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DURACION:** 30 minutos  
**SOPORTE:** vídeo U-matic  
**PROVEEDOR:** Telefónica de España S.A.  
**DESCRIPCION:** Se muestra la estructura de la columna vertebral y cómo una lesión en ella puede ocasionar la parálisis. Expone los modos correctos e incorrectos de suministrar primeros auxilios cuando ocurren lesiones en la espalda.

### MANUTENCION

#### Ficha 297

#### **MANEJO DE MATERIALES**

**DURACION:** 45 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A. Hidroeléctrica de Cataluña  
**DESCRIPCION:** En esta película se estudian los diferentes trabajos de manutención aplicando el principio correcto. Utilizar herramientas, coger un saco, coger una caja, manejar objetos pesados, levantar un rollo de cable, levantar una escalera solo o entre dos, etc., la película está dividida en 11 partes o aplicaciones de método.

**Ficha 298****MANUTENCION MECANICA****DURACION:** 12 minutos**SOPORTE:** video VHS**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya**DESCRIPCION:** Trata sobre el manejo de grúas y puentes grúas y carretillas. Amarre de la carga, equipo de protección personal, ademanes, manipulación correcta, eslingas para el amarre, elementos de seguridad de los ganchos, mantenimiento de los equipos, protección de las carretillas y modo de circulación de la carretilla.**Ficha 299****MANUTENCION MECANICA****DURACION:** 7 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona**DESCRIPCION:** Principales problemas en la manutención mecánica y medidas preventivas.**Ficha 300****MANUTENCION MANUAL EN LA INDUSTRIA****DURACION:** -**SOPORTE:** 140 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya**DESCRIPCION:** En estas series de diapositivas se muestran los 6 principios de la correcta manutención manual. Su razonamiento técnico y su realización práctica en una serie de ejemplos: espalda recta, cabeza levantada y barbilla hacia adentro, posición correcta de los pies, sujeción correcta, brazos pegados al cuerpo, utilización del propio cuerpo.**Ficha 301****MANUTENCION ALMACENAMIENTOS Y TRANSPORTES****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Diapositivas relacionadas con lo indicado en el título.**Ficha 302****DE AQUI A ALLA: MOVIMIENTO DE COSAS A MANO****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine**DESCRIPCION:** Incluso en la más moderna de las plantas industriales, desplazar las cosas a mano es todavía un trabajo esencial. No importa cuántas precauciones se tomen, siempre existe el peligro de accidentes. Aún más, las estadísticas de accidentes en el trabajo demuestran que el 25% de tales accidentes son culpa de manejo incorrecto de los materiales. «De aquí a allá: Movimiento de cosas a mano» presenta el fundamento de los procedimientos de seguridad a emplearse en el manejo manual de los materiales. Servirá de vehículo educativo para el nuevo empleado y para refrescar la memoria a los antiguos. Incluye 1 guía del líder y 10 libros de trabajo suplementarios.**Ficha 303****MANIPULACION, ALMACENAMIENTO Y TRANSPORTE****DURACION:** -**SOPORTE:** 40 diapositivas**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** 40 diapositivas sobre los riesgos de manipulación, almacenamiento y transporte dentro de la empresa.**Ficha 304****MANEJO****DURACION:** 5 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Demostraciones breves de cómo manejar correctamente objetos pesados, puntuizando a la vez, errores en los métodos básicos del manejo de materiales.

**MAQUINARIA****Ficha 305****CAMPOS ROTATORIOS**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. video B  
**PROVEEDOR:** ENHER  
**DESCRIPCION:** Motores, ilustración de los campos producidos con distintas corrientes.

**Ficha 306****MAQUINAS PARA DEFORMACION DE METALES**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** diapositivas  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Lo que indica el título

**Ficha 307****MAQUINAS**

**DURACION:** 14 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Mutua Sabadellense  
**DESCRIPCION:** Métodos, sistemas y técnicas a utilizar por los mandos.

**Ficha 308****MAQUINAS**

**DURACION:** 8 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Con frecuencia pequeños descuidos en el manejo de las máquinas causan accidentes graves, que podrían evitarse plasmando en las máquinas rótulos de seguridad y usando ropa adecuada.

**MAR****Ficha 309****PREPARANDO EL ABANDONO DEL BUQUE**

**DURACION:** 17 minutos  
**SOPORTE:** video VHS  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Se indica que el barco es el mejor bote salvavidas y su abandono debe ser considerado como el último recurso. Resalta la importancia del mantenimiento programado de todos los elementos de socorro.

**Ficha 310****ABANDONO POR BOTES SALVAVIDAS**

**DURACION:** 17 minutos  
**SOPORTE:** video VHS  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Se enseña cómo deben prepararse los botes salvavidas, explica la importancia de los diferentes elementos que contienen y las maniobras de arriado del bote teniendo en cuenta las condiciones de la mar.

**Ficha 311****ABANDONO POR BALSAS SALVAVIDAS**

**DURACION:** 17 minutos  
**SOPORTE:** video VHS  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Se muestra cómo se prepara el lanzamiento de las balsas salvavidas y la utilización de todos los elementos que se usan para ello. La balsa es hinchada, comprobada y lanzada a la mar. Enseña la técnica correcta para abordar las balsas desde la mar.

**Ficha 312****TECNICAS DE SUPERVIVENCIA**

**DURACION:** 21 minutos  
**SOPORTE:** video VHS  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Enseña la forma de utilizar correctamente los diferentes equipos de salvamento en situaciones de supervivencia, así como la serie de prioridades a tener en cuenta: protección, localización, agua, alimentos, etc.

## MEDICINA

### Ficha 313

#### MEDICINA LABORAL

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Aspectos relacionados con la medicina laboral.

### Ficha 314

#### RECONOCIMIENTOS MEDICOS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Aspectos generales de reconocimientos médicos.

### Ficha 315

#### DEFENSAS DEL CUERPO CONTRA LAS ENFERMEDADES

**DURACION:** 14 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Constantemente estamos expuestos al contacto con bacterias nocivas, virus parásitos y hongos. El cuerpo humano está protegido contra infecciones y enfermedades por un complejo sistema de defensas. Gracias a una variedad de técnicas filmicas, esta película proporciona al espectador la oportunidad de ver los organismos que causan enfermedades y la acción de los anticuerpos.

### Ficha 316

#### YO SOY EL HIGADO DE JUAN

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** En este nuevo título de la serie, Juan presenta de forma atractiva y concreta la función que tiene el hígado en el cuerpo humano.

### Ficha 317

#### YO SOY LA PIEL DE JUAN

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Este nuevo programa explica la estructura y funciones de la piel de Juan y muestra de qué modo puede ser protegida.

### Ficha 318

#### YO SOY EL ESTOMAGO DE JUAN

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense

**DESCRIPCION:** En esta película el estómago de Juan explica que su estómago es al mismo tiempo un almacén, un laboratorio y una planta para procesar alimentos. Se ilustran los efectos fisiológicos que produce el alcohol, los alimentos grasos, los cigarrillos, los vegetales difíciles de digerir, el miedo, las preocupaciones y la excitación. Es un estudio excelente de las condiciones que crean problemas.

### Ficha 319

#### YO SOY EL PULMON DE JUAN

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense

**DESCRIPCION:** Los pulmones, personificados, explican su constitución delicada y la naturaleza compleja de sus funciones, a medida que limpian el aire que Juan respira y purifican su sangre. Se muestran los efectos directos de la negligencia, aire contaminado, enfermedades y humo de tabaco. Se explica la manera en que progresan las enfermedades pulmonares y qué medios se pueden emplear para prevenirlas.

**Ficha 320****YO SOY EL CORAZON DE JUAN**

---

**DURACION:** 25 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense**DESCRIPCION:** Mientras la cámara fotográfica sigue a Juan durante un día típico de trabajo, su corazón cuenta lo que Juan le está haciendo. Se ilustran las funciones del corazón y los efectos de la ansiedad, tensión, humo de tabaco, alimentación incorrecta y exceso de peso. Se muestra con todo detalle un ataque al corazón que sufre Juan, un cierre coronario y el procedimiento de salvamento.**Ficha 321****YO SOY EL OJO DE JUAN**

---

**DURACION:** 25 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense**DESCRIPCION:** Mientras que Juan y Juana, trabajan en un museo, el ojo de Juan describe cómo le permite ver su funcionamiento. Esta película también pone énfasis en la importancia de examinarse regularmente la vista. Quienes vean esta película apreciarán en adelante mucho más su visión y la cuidarán con más responsabilidad.**METAL****Ficha 322****MAQUINAS PARA DEFORMACION DE METALES**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 40 diapositivas**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** 40 diapositivas en las que se analizan los riesgos de accidente más frecuentes en el trabajo a realizar con máquinas que trabajan por deformación de metales.**MONTACARGAS****Ficha 323****EN MANOS SEGURAS**

---

**DURACION:** 23 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video β-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** El manejo de un montacargas requiere mucha habilidad y un entrenamiento basado en detalles importantes. En esta película se muestran algunos accidentes, pero se hace énfasis sobre todo en las habilidades que necesitan los operarios para manejar un montacargas lo mejor posible. Esta película tiene la gran virtud de motivar con fuerza a los operadores que la vean para que operen su equipo con la mayor eficacia posible.**Ficha 324****GANADORES Y PERDEDORES**

---

**DURACION:** 13 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** El personaje central de la película es el ganador de un concurso internacional de montacargas, quien comparte sus experiencias y relata el mantenimiento preventivo, prevención de accidentes y operación adecuada de los montacargas. Se recomienda esta película para entrenar a los operadores nuevos y para reentrenar a los experimentados.**ORDEN Y LIMPIEZA****Ficha 325****ORDEN Y LIMPIEZA**

---

**DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video β-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** A través de ejemplos convincentes, en esta película se demuestra la importancia de un buen orden y limpieza en todo ambiente de trabajo. Las «pequeñas violaciones» a las normas de orden y limpieza son la causa inicial de una sucesión encadenada de incidentes que pueden provocar un accidente grave.

**Ficha 326****SU CASA ESTA EN ORDEN**

**DURACION:** 18 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Está dirigida a toda clase de trabajadores, expone que una de las causas más importantes de las lesiones, pérdidas de tiempo y daños a la propiedad es la falta de orden y limpieza. En esta película se ven escenas que muestran hábitos de trabajo deficientes y trabajadores que no se preocupan por el orden y limpieza sin pensar lo que sus acciones pueden producirles a ellos mismos o a otras personas.

**Ficha 327****ORDEN Y LIMPIEZA**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 30 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Ayudan a implantar la idea de orden y limpieza. Se trata sobre la manera de conservar despejados los pasillos; el almacenamiento de herramientas y materiales; lo que se debe hacer con trapos y desechos; la manera de prevenir tropezones y resbalones.

**Ficha 328****ORDEN Y LIMPIEZA. COLOR Y SEÑALIZACION**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** diapositivas  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 329****EL DESORDENADO**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual  
**DESCRIPCION:** Este trabajador pone en peligro tanto su seguridad como la de sus compañeros por su hábito de desorden.

**Ficha 330****SEGURIDAD EN LA SUPERFICIE**

**DURACION:** 19 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Se ocupa de las minas de carbón e instalaciones ferroviarias en donde se demuestra la incidencia de las casualidades en la forma de producirse los accidentes, los cuales pueden reducirse mediante el estudio y cooperación entre trabajadores y dirección. Resalta los riesgos de la falta de limpieza, mala planificación, falta de cuidado en el manejo de herramientas, etc....

**ORGANISMOS PREVENCIONISTAS****Ficha 331****CENTRO NACIONAL DE MEDIOS DE PROTECCION**

**DURACION:** 14 minutos  
**SOPORTE:** vídeo S-VHS U-Mati  
**PROVEEDOR:** INSHT  
**DESCRIPCION:** Describe las funciones del Centro Nacional de Medios de Protección y el funcionamiento de los laboratorios de Homologación de prendas de protección personal y colectiva.

**Ficha 332****CENTRO NACIONAL DE CONDICIONES DE TRABAJO**

**DURACION:** 12 minutos  
**SOPORTE:** vídeo B-VHS  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya. INSHT. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene  
**DESCRIPCION:** Describe las funciones del Centro a través de los programas de Condiciones de Trabajo e Información y Documentación.

**ORGANIZACION TRABAJO****Ficha 333****DIAPORAMAS AÑOS 60 PASADOS A VIDEO****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** video B**PROVEEDOR:** Telefónica de España S.A.**DESCRIPCION:** Varias situaciones relacionadas con la organización del trabajo.**Ficha 334****EL DESVENDEDOR EN ACCION****DURACION:** 20 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Vendedor desprestigia producto, organización y compañeros.**Ficha 335****NO TIENE IMPORTANCIA, SOLO ES CLIENTE****DURACION:** 31 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** 3 tipos de empleados se preocupan de sus aficiones, olvidando los fines de la organización.**Ficha 336****¿QUIEN ASESINO LA VENTA?****DURACION:** 30 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video B**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Diferentes empleados ayudan a hacer perder una venta.**Ficha 337****EL ESCUDO****DURACION:** 28 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Partiendo de la investigación de un accidente, presenta el modo de plantear la organización y seguridad de las Empresas y las funciones del Comité y personas encargadas de la seguridad.**Ficha 338****ORGANIZACION****DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Demuestra cómo los Comités de Seguridad pueden rebajar el Índice de Accidentes Industriales.**Ficha 339****PRESENTACION DE LA FACTORIA DE ENFERSA EN PUERTO DE SAGUNTO (VALENCIA)****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** video B-VHS**PROVEEDOR:** ENFERSA-Dirección de Estudios y Relaciones Externas**DESCRIPCION:** El video tiene como finalidad realizar una breve descripción de la organización del trabajo de la Planta de producción de Nitratos y Nitrogenados de ENFERSA, situada en Puerto de Sagunto (Valencia). Se trata de una planta automatizada que entró en plena producción en el segundo semestre de 1988.**Ficha 340****NEGOCIOS: COMPORTAMIENTO Y RESULTADO****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** video B**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Management.**Ficha 341****SUPERVISOR DE SEGURIDAD****DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Femap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Publimedia. Mutua Sabadellense

**DESCRIPCION:** Presenta los problemas con que se enfrenta el Supervisor de Seguridad en sus relaciones con la Empresa y los Obreros, resaltando la necesidad de contar con un programa de Seguridad adecuado ante los riesgos típicos de la misma. Métodos, sistemas y técnicas a utilizar por los mandos intermedios.

## PANTALLAS VISUALIZACION DATOS

### Ficha 342

#### EL TRABAJO EN PANTALLAS/ EL TREBALL AMB PANTALLES

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Institut de Ciències de l'Educació U.P.C.

**DESCRIPCION:** En una vieja oficina se instala un ordenador y este hecho se aprovecha para adecuar ergonómicamente las condiciones ambientales de trabajo ante una pantalla. Dirigida a estudiantes de FP, Escuelas de Ingeniería y, en general, a cualquier oficina y lugar donde se utilicen pantallas de ordenador.

### Ficha 343

#### PANTALLAS DE VISUALIZACION DE DATOS (P.V.D.)

**DURACION:** 8 minutos

**SOPORTE:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Cinemedia. INSHT

**DESCRIPCION:** El uso de P.D.V. se ha personalizado tanto en los sectores de servicio como en el de producción. Aunque desde el punto de vista de la productividad, presenta una mejora sustancial, la aplicación de estas Nuevas Tecnologías, provoca un cambio en las condiciones de trabajo con respecto a los puestos convencionales que pueden originar problemas en el aparato visual y sistema músculo-esquelético. El vídeo describe los distintos elementos que componen el puesto de trabajo, y estudia los factores que intervienen en su ambiente tales como luminancia, iluminación ambiental, postura de trabajo, falta de comunicación, etc.

### Ficha 344

#### EL TRABAJO CON PANTALLAS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Se realiza un análisis completo de un puesto de trabajo con pantalla de ordenador: asiento, mesa, luz, ángulos de visión, períodos de trabajo.

## PESCA

### Ficha 345

#### FAENAS DE PESCA (NASA)

**DURACION:** 17 minutos

**SOPORTE:** vídeo B.VHS

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** 1<sup>a</sup> Parte: se describe la faena de pesca por el sistema de nasa. Se muestran una a una las situaciones de riesgo proponiendo al espectador que participe en su localización y solución, indicándose más tarde la solución correcta.

2<sup>a</sup> Parte: presentación, en clave de humor, de situaciones de riesgo de accidente en los accesos y deambulación en el barco y cómo evitarlos.

### Ficha 346

#### FAENAS DE PESCA (CERCO)

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** vídeo B.VHS

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** 1<sup>a</sup> Parte: se describe la faena de pesca por el sistema de cerco. Se muestran una a una las situaciones de riesgo proponiendo al espectador que participe en su localización y solución, indicándose más tarde la solución correcta.

2<sup>a</sup> Parte: presentación en clave de humor, de situaciones de riesgo de accidente en los accesos y deambulación en el barco y cómo evitarlos.

### Ficha 347

#### FAENAS DE PESCA (ARRASTRE)

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** 1<sup>a</sup> Parte: se describe la faena de pesca por el sistema de arrastre. Se muestran una a una las situaciones de riesgo proponiendo al espectador que participe en su localización y solución, indicándose más tarde la solución correcta.

2<sup>a</sup> Parte: presentación, en clave de humor, de situaciones de riesgo de accidente en los accesos y deambulación en el barco y cómo evitarlos.

## PLAGUICIDAS

### Ficha 348

#### MANEJO DE PLAGUICIDAS

---

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Cinemedia. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. INSHT

**DESCRIPCION:** Los plaguicidas son sustancias tóxicas que deben ser tratadas con grandes precauciones desde su fabricación, ya que su toxicidad constituye un peligro para los seres humanos y animales. Este vídeo explica una serie de recomendaciones para evitar el envenenamiento por uso inadecuado de los productos concentrados. Muestra las diferentes vías de entrada a nuestro organismo. Precauciones a tener en consideración durante su transporte y almacenamiento. Forma correcta de preparar el producto y su posterior aplicación. Cómo se debe actuar en caso de que se produzca una intoxicación.

### Ficha 349

#### PRESENTACION INSTITUCIONAL DE ENFERSA

---

**DURACION:** 25 minutos

**DISTRIBUICION:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** ENFERSA-Dirección de Estudios y Relaciones Externas

**DESCRIPCION:** El vídeo presenta en imágenes y sonido, una breve descripción de ENFERSA y sus cifras principales, así como sus distintos centros de trabajo situados en Avilés, Cartagena, Puerto Llano y Sagunto. Se presentan algunas de las operaciones realizadas en la fabricación de fertilizantes.

## PLANES EMERGENCIA

### Ficha 350

#### PLA D'EMERGENCIA EN CENTRES DOCENTS (en catalán)

---

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título

## PRENSAS

### Ficha 351

#### PRENSAS PARA METALES

---

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título

### Ficha 352

#### ESTE UD. ALERTA

---

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Diferentes imágenes de una fábrica, en la que se observa una enorme prensa hidráulica con los correspondientes aparatos y dispositivos de Seguridad que han de adaptarse, así como los tipos de vestimenta de Seguridad a utilizar por el trabajador.

### Ficha 353

#### PROTECCION CONTRA LOS FRENOS DE PRENSA

---

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se presentan y examinan los equipos de seguridad usados en la actualidad en los frenos de

prensa, incluyendo la protección de barreras acrílicas fijas, cables de contención y paneles de control de doble mando. Se explican los sistemas sensores electrónicos y se dan ejemplos del rayo de luz blanca de la célula fotoeléctrica, una cortina de rayos de luz y una barrera protectora de rayos infrarrojos.

## PREVENCION

### Ficha 354

#### ¿HOY ES JUEVES, O NO?

DURACION: 21 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Muchos subestiman los peligros que pueden presentarse en las oficinas, sin embargo, todo espectador de esta película estará de acuerdo en que lo que aquí se presenta no es ni exagerado ni ficticio. En las oficinas, como en cualquier otra parte, la prevención de accidentes es parte integral del trabajo diario. La despreocupación por detalles que parecen poco importantes pueden ser la causa de una terrible desgracia.

### Ficha 355

#### PREVENCION

DURACION: -

SOPORTE: transparencias

PROVEEDOR: Mutua Valenciana

DESCRIPCION: Más de 500 transparencias que sirven de apoyo visual a la impartición de los distintos cursos de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Dichas transparencias están confeccionadas por el propio personal docente.

### Ficha 356

#### TEMAS: 1º, VIGILANDO RIESGOS EN LA INDUSTRIA. PARTE I, ACTOS INSEGUROS. PARTE II, CONDICIONES INSEGURAS.

DURACION: -

SOPORTE: diapositivas

PROVEEDOR: Antonio Morales (Grupo Movinter)

DESCRIPCION: No disponemos de texto o casete explicativos.

### Ficha 357

#### DIAPORAMAS AÑOS 60 PASADOS A VIDEO

DURACION: 2 h. 9 minutos

SOPORTE: vídeo B

PROVEEDOR: Telefónica de España S.A.

DESCRIPCION: Cinta 1: «La seguridad, logro de todos» (22 m.)

Cinta 2: «Trabajos en postes y líneas aéreas 1 y 2» (54 minutos)

Cinta 3: «Trabajos en escaleras manuales» (23 m.)

Cinta 4: «Trabajos en cámaras de registro» (30 m.)

### Ficha 358

#### LO QUE SE DESCONOCE HACE DAÑO

DURACION: 14 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Mutua Sabadellense. CAMPSA

DESCRIPCION: Métodos, sistemas y técnicas a utilizar por los mandos Intermedios en temas de prevención.

### Ficha 359

#### NADIE MAS PUEDE HACERLO

DURACION: 14 minutos

SOPORTE: película 16 mm. .

PROVEEDOR: Mutua Sabadellense. CAMPSA

DESCRIPCION: Métodos, sistemas y técnicas a utilizar por los mandos Intermedios en temas de prevención.

### Ficha 360

#### PREVENIR, NO LAMENTAR

DURACION: 14 minutos

SOPORTE: película 16 mm.

PROVEEDOR: Mutua Sabadellense. CAMPSA

DESCRIPCION: Métodos, sistemas y técnicas a utilizar por los mandos Intermedios en materia de prevención.

**Ficha 361****EL JUEGO DE LA GALLINA CIEGA**

---

**DURACION:** 19 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Es un juego de azar que practican esos trabajadores que cierran sus ojos ante la necesidad de mantener siempre un estado mental positivo hacia la prevención de accidentes. Contiene 2 partes: 1º. Se muestran cuatro momentos en que los trabajadores están creando peligros no sólo para sí mismos sino también para otros compañeros de trabajo, 2º. Se clasifican los peligros en cuatro categorías: falta de orden, prácticas de trabajos inseguros, falta de equipo de protección y violación de las reglas de seguridad.

**Ficha 362****EL VERDUGO**

---

**DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película basada en el juego infantil, consiste en 4 escenas, en las que se nos invita a que digamos los errores que se cometen. Los errores en el trabajo no son inofensivos como en un juego, sino que pueden ser fatales.

**Ficha 363****PROTEJASE DE LOS GOLPES**

---

**DURACION:** 4 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Muestra cómo los trabajadores se lesionan al golpearse contra objetos. La protagonista de la película, una atractiva muchacha, cree que la culpa la tiene la compañía y no los trabajadores y se va a quejar a la gerencia. Mientras lo está haciendo tropieza con la alfombra, pone su mano sobre un cigarrillo encendido y se golpea contra la pared.

**Ficha 364****IMPORTANCIA DE LAS COSAS PEQUEÑAS**

---

**DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** En esta película un coordinador de prevención de accidentes muestra la planta de trabajo a una periodista. A través de esta gira, el coordinador va explicando los pequeños detalles que con frecuencia son las causas de la mayoría de los accidentes. Todos los trabajadores, por lo general, ponen gran cuidado y atención a los peligros obvios que encierran gran potencial de peligrosidad, pero con mucha frecuencia olvidan las cosas pequeñas.

**Ficha 365****SU CUERPO ES SOLO HUMANO**

---

**DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se muestra la relación que existe entre la mente y el cuerpo para trabajar adecuadamente. Se exploran las limitaciones físicas del ser humano y se describe el uso correcto de herramientas y equipos para aumentar las fuerzas y habilidades individuales.

**Ficha 366****EL TRIANGULO DE LA SALUD**

---

**DURACION:** 40 minutos**SOPORTE:** video**PROVEEDOR:** Fundación de Ayuda contra la Drogadicción

**DESCRIPCION:** Los griegos definen la salud con una frase «mente sana en cuerpo sano», los expertos han añadido hoy en día un elemento nuevo: la adaptación social. Esta serie profundiza sobre los tres lados del triángulo, está pensada como un cursillo de educación para la salud. Consta de 4 películas de 10' minutos cada una. Aborda temas conocidos utilizando el atractivo método de los dibujos animados. La magia de Walt Disney puesta al servicio de la educación, componente importante de todo intento de prevención.

**Ficha 367****SEGURIDAD DEL HOMBRE PARA EL HOMBRE**

---

**DURACION:** 23 minutos**SOPORTE:** video**PROVEEDOR:** Cinemedia

**DESCRIPCION:** Bayer nos muestra a través de este video el amplio programa que ha desarrollado para garantizar las máximas medidas de prevención y seguridad en sus industrias y en la población circundante. El programa comprende seis etapas de desarrollo, desde la creación hasta la del desarrollo industrial.

### Ficha 368

#### ¿TU, COMO LO HACES?

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine

**DESCRIPCION:** 5 víctimas de accidentes se encuentran en el limbo junto con su maquinaria. Aparece un «observador» y tiene lugar una animada discusión de cómo se pueden prevenir los accidentes entre el «observador», las víctimas y la maquinaria. Las víctimas regresan al mundo justo cinco segundos antes de que suceda un accidente. Esta película es un excelente vehículo para dar la voz de alarma sobre los peligros de las máquinas con que trabajan, por qué es importante tratarlas con respeto, tener mucho cuidado con ellas y prestar atención cuando algo anda mal.

### Ficha 369

#### DEMUESTRE QUE LO SABE

**DURACION:** 11 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes. Rasa Film

**DESCRIPCION:** La mayoría de los trabajadores están al tanto de los reglamentos y normas de la planta donde trabajan y saben cómo emplearlos en casa para su propia protección y prevención. Desafortunadamente, no siempre recuerdan las reglas o las obedecen, especialmente si están apurados o distraídos. Esta película es una excelente herramienta motivadora para obedecer todos los reglamentos de seguridad tanto en el trabajo como fuera de él. El signo de aprobación que aparece en el film añadirá incentivo a la capacitación. Incluye 1 guía del líder y 10 libros de trabajo suplementarios.

### Ficha 370

#### LA SEGURIDAD NO CONOCE FRONTERAS

**DURACION:** 22 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona

**DESCRIPCION:** Normas generales de seguridad.

### Ficha 371

#### IMPRUDENCIA MORTAL (CAMPAÑA «MANIOBRAS AÑO 1983»)

**DURACION:** 19 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

### Ficha 372

#### PREVENCION DE ACCIDENTES

**DURACION:** 35 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** CAMPSA-Dpto. de Formación y Comunicación

**DESCRIPCION:** Escaleras de mano/ Método para levantar/ El choque eléctrico/ Orden y limpieza/ Herramientas de mano.

### Ficha 373

#### «SEGURIDAD 1». TEMAS: 1<sup>a</sup>, MANEJO CORRECTO. 2<sup>a</sup>, PELIGRO PARA LA SALUD. 3<sup>a</sup>, FUEGO Y EXPLOSION. 4<sup>a</sup>, MANEJO SEGURO DE CLORO.

**DURACION:** 97 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Ciba Geigy

**DESCRIPCION:** Medidas preventivas sobre temas relacionados en títulos.

### Ficha 374

#### «SEGURIDAD 2». TEMAS: 1<sup>a</sup>, SEGURIDAD EN ELECTRICIDAD. 2<sup>a</sup>, CIERRE ELECTRICO. 3<sup>a</sup>, CUIDADO CON LA ESPALDA EN EL TRABAJO. 4<sup>a</sup>, CAIDAS Y RESBALONES.

**DURACION:** 120 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Ciba-Geigy

**DESCRIPCION:** Medidas preventivas sobre temas relacionados en títulos.

**Ficha 375**

**«SEGURIDAD 3».** **TEMAS:** 1º, ELECTRICIDAD ESTATICA. 2º, EMERGENCIA CON PRODUCTOS QUIMICOS PELIGROSOS. 3º, RADIACTIVIDAD EN TRANSITO.

**DURACION:** 50 minutos

**SOPORTE:** video VHS

**PROVEEDOR:** Ciba-Geigy

**DESCRIPCION:** Medidas preventivas sobre temas relacionados en títulos.

**Ficha 376****VER, PENSAR, ACTUAR**

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se presenta, con un toque humorístico una regla de 3 pasos simples que deben requerirse para prevenir accidentes. A pesar de que la técnica es sencilla y simpática, el mensaje que se transmite es de vital importancia. Será de sumo interés no para los trabajadores nuevos sino para todo el personal.

**Ficha 377****ENTRENAMIENTO EN EL TRABAJO**

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Los supervisores empeñados en lograr que su fuerza de trabajo llegue a desempeñarse en forma productiva previniendo accidentes, encontrará muy instructiva esta película. Se presentan y explican los pasos fundamentales para un programa de entrenamiento en el trabajo: Preparación, entrenamiento y seguridad.

**Ficha 378****JORGE LO HARA**

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** En esta película se recalca una y otra vez que muchos accidentes ocurren porque alguien supone que otro trabajador (Jorge) hace la inspección de un equipo u operación en particular y no se molesta en inspeccionarlo él mismo. Antes de comenzar a operar cualquier equipo debe hacer las inspecciones necesarias.

**Ficha 379****EL HOMBRE ES TU PEOR ENEMIGO**

**DURACION:** 11 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** El distinguido pato Profesor Von Drake, creación original de Walt Disney, explica que hay 2 cosas que controlan la mente: la razón y la emoción. El profesor Von Drake indica que la gente debe estar consciente, para no dejarse influenciar, poder usar siempre el buen juicio y depender de la razón para controlar sus acciones y prevenir accidentes.

**Ficha 380****SI NO ES DEMASIADO TARDE**

**DURACION:** 9 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. video B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se describe cómo la prevención de accidentes ha evolucionado desde la prevención de lesiones al control de todas las pérdidas. Se pone énfasis en la necesidad de que toda fuerza de trabajo participe en el programa de control de pérdidas.

**Ficha 381****CONTROL DE PERDIDAS TOTALES**

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. video B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Los accidentes cuestan dinero. En esta película se demuestra por qué la industria debe tratar de prevenir todos los accidentes y no sólo aquellos que dan por resultado lesiones.

**Ficha 382****PATO DONALD**

**DURACION:** 8 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Walt Disney con su extraordinaria creación del Pato Donald y su peculiar humor, expone varios riesgos comunes en la Industria y su prevención.

### Ficha 383

#### DE RIGUROSA ETIQUETA

**DURACION:** 18 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Refleja con impresionante dramatismo la importancia de las «Tarjetas de Seguridad» que deben situarse en el interruptor principal, cada vez que deba repararse y revisarse una máquina. La omisión de algo aparentemente simple puede acabar con la vida de un operario.

### Ficha 384

#### USTED Y SUS OJOS

**DURACION:** 8 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película ayuda a valorar y comprender esas joyas maravillosas que posee el hombre: Los ojos, los ojos registran imágenes en el cerebro de la misma forma que lo hace una cámara fotográfica. Se explica la estructura y función protectora de las cejas, pestanas, párpados y canales de las lágrimas. Todas las explicaciones se complementan con normas básicas para proteger en todo momento esas joyas preciosas y sugerencias para su limpieza y cuidados perfectos.

### PRIMEROS AUXILIOS

#### Ficha 385

#### SEGURIDAD EN EL TRABAJO

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Como una persona con heridas graves puede morir antes de que llegue ayuda, cada trabajador debe tener entrenamiento de primeros auxilios. Esta película ilustra algunos de los accidentes más serios que ocurren en el trabajo. La película le da énfasis a las prioridades de los primeros auxilios.

### Ficha 386

#### OJOS: EMERGENCIAS

**DURACION:** 24 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** En esta película de vivo realismo se muestra la estructura del ojo, cómo prevenir lesiones oculares y cómo tratarlas si llegaran a ocurrir. Los accidentes que se presentan están dramatizados por trabajadores y personal de rescate en situaciones reales de la vida: plantas industriales, accidentes de tráfico, deportes.....

### Ficha 387

#### LA LARGA ESPERA

**DURACION:** 18 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Película dedicada a mentalizar a los obreros en el aprendizaje de los Primeros Auxilios.

### Ficha 388

#### EL ALIENTO DE LA VIDA

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Enseña cómo se aprende de forma práctica el método de respiración artificial «boca a boca». Presenta diferentes situaciones de la vida real, en donde la aplicación inmediata de este método, salva la vida a una persona.

**Ficha 389****PRIMEROS AUXILIOS EN UN AVION CAIDO**

---

**DURACION:** 30 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video U-matic-VHS**PROVEEDOR:** Telefónica de España S.A., Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo, Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene. Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Un avión sufre un accidente, mientras llegan en su auxilio, un miembro de la tripulación socorre al resto de sus compañeros que sufren lesiones de diferente gravedad (fracturas, hemorragias, heridas, etc.).**Ficha 390****EMERGENCIAS OCULARES**

---

**DURACION:** 23 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. video B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Muestra cómo prevenir los accidentes oculares y cómo tratarlos si se producen. Presenta a trabajadores y socorristas reales, se explican con detalle los tratamientos a seguir para la expulsión de cuerpos extraños en el ojo, heridas punzantes y penetrantes, heridas por golpes y quemaduras por productos químicos. Se presentan casos de accidentes en fábricas y talleres, en casa y durante la práctica de diversos deportes.**Ficha 391****CUERPOS EXTRAÑOS EN EL OJO**

---

**DURACION:** 8 minutos**SOPORTE:** video B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Explica los pasos a seguir para la extracción de un cuerpo extraño que ha penetrado en un ojo. Se describen los instrumentos y se demuestra la operación de retirar un cuerpo extraño situado debajo del párpado superior y del párpado inferior.**Ficha 392****TRANSPORTE DE UN HERIDO**

---

**DURACION:** 8 minutos**SOPORTE:** video B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Describe los métodos usados en el transporte de un herido cuando sólo hay una persona disponible para transportarlo, cuando hay dos personas disponibles y cuando el herido está en un espacio reducido.**Ficha 393****HEMORRAGIAS Y VENDAJES**

---

**DURACION:** 30 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Muestra los métodos más sencillos y prácticos para detener una hemorragia. Se enseña a utilizar siempre los elementos de que se dispone: El cinturón, cualquier tela y aún las manos. Cómo improvisar un torniquete y controlar una hemorragia por perforación del tórax. Síntomas que indican si además de hemorragia hay fractura de cráneo y qué hacer.**Ficha 394****FRACTURAS Y ENTABLILLADOS**

---

**DURACION:** 30 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Algo muy importante es poder determinar si hay fractura o no y el tratamiento inmediato. Esto se explica con detalle. En general es conveniente no mover a la víctima, pero de tener que hacerlo hay que saber reconocer si se le puede mover sin causarle una lesión mayor.**Ficha 395****ESTADO DE SHOCK**

---

**DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Se explican las razones físicas y emocionales que produce el shock que generalmente son el dolor y el miedo. También se ilustra cuándo puede presentarse el «shock», los síntomas y las medidas a tomar.

**Ficha 396****TRANSPORTES DE LOS LESIONADOS****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se hace hincapié en la forma de transportar a los lesionados sin agravar su condición. Se muestran diferentes formas de improvisar camillas utilizando palos, mantas, chaquetas, pueras, etc., cómo mover a la víctima para colocarla sobre la camilla y maneras de transportarlo si no se dispone de una camilla.

**Ficha 397****PRIMEROS AUXILIOS (HEMORRAGIAS)****DURACION:** 13 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS-B**PROVEEDOR:** Cinemedia**DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** vídeo B\_VHS**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Ante un accidente con hemorragia y con abundante pérdida de sangre, una rápida intervención de primeros auxilios puede resultar decisiva para la salvación de la víctima. Hemorragias venosas o arteriales. Forma de detenerlas según su localización. Aplicación de un torniquete y los peligros que entraña. Hemorragias de nariz o de oído. Hemorragias internas. Traslado del accidentado en la posición correcta a un centro hospitalario son situaciones que se muestran en este vídeo.

**Ficha 398****PRIMEROS AUXILIOS (RESPIRACION ARTIFICIAL)****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Cinemedia. INSHT

**DESCRIPCION:** Cuando se produce un accidente, existen numerosas causas que pueden provocar situaciones de parada cardíaca o respiratoria. Si la circulación sanguínea y la respiración se detienen por un espacio de tiempo superior a cinco minutos, el cerebro puede resultar dañado de forma irreparable. Para evitar este daño, es preciso conocer los principios básicos de la reanimación, los sistemas correctos para la aplicación de respiración artificial (boca a boca-nariz) y complejión cardíaca exterior.

**Ficha 399****QUEMADURAS****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** 44 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Se muestran las diferencias entre las quemaduras de primero, segundo y tercer grado, y los conceptos de quemaduras localizadas y extensas, además de la forma de actuar para socorrer a un accidentado con quemaduras. Se indican como quemaduras especiales las producidas por electricidad y por cársticos, especificándose el tratamiento especial que requieren las quemaduras por estos agentes.

**Ficha 400****HEMORRAGIAS. QUE DEBEMOS HACER****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** La ayuda que se presta a un lesionado antes de que llegue ayuda profesional puede significar la diferencia entre la vida y la muerte. En esta película se muestran diferentes accidentes que dan por resultado hemorragias y en cada caso se indican claramente las medidas a tomar.

**Ficha 401****QUEMADURAS****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se aplican las diferentes clases de quemaduras: Térmicas, químicas y eléctricas.

**Ficha 402****LA MANIOBRA HEIMLICH: CÓMO SALVAR A LA VICTIMA DE ASFIXIA POR OBSTRUCCION EN LA GARGANTA.****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** La famosa «maniobra Heimlich» tiene en su haber el salvamento de miles de vidas. Una razón de por qué esta técnica es tan eficaz es que es fácil de enseñar, fácil de aprender y fácil de aplicar.

### Ficha 403

#### **LA MANIOBRA HEIMLICH: COMO SALVAR A UNA VICTIMA QUE SE AHOGA EN EL AGUA**

**DURACION:** 17 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** La maniobra Heimlich ya ha salvado centenares de vidas. Es una técnica para abrir la vía de aire que fácilmente se aprende, fácilmente se enseña y fácilmente se aplica. El Dr. Heimlich explica por qué la maniobra debe ser usada como el primer paso para salvar una persona que se ahoga, y cómo aplicarla en estas circunstancias.

### Ficha 404

#### **PRIMEROS AUXILIOS**

**DURACION:** 19 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Hay 4 decisiones/acciones básicas en cada situación de emergencia. Su aplicación instantánea puede salvar vidas. Aún cuando la mayor parte de las personas quieren ayudar a una emergencia, pocas de ellas se toman tiempo para averiguar qué es lo que hay que hacer. Las 4 preguntas principales que requieren urgente consideración y se presentan en caso de heridas graves o de enfermedades súbitas son: (1) ¿Necesita salvamento o rescate? (2) ¿Están respirando? (3) ¿Están sangrando? (4) ¿Están envenenados?

### Ficha 405

#### **PRIMEROS AUXILIOS**

**DURACION:** 30 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** CAMPSA Dpto. de Formación y Comunicación

**DESCRIPCION:** Masaje cardíaco y respiración artificial/ Aparatos para la respiración artificial/ Agotamiento/ Heridas/ Fracturas.

### Ficha 406

#### **REANIMACION**

**DURACION:** 8 minutos

**SOPORTE:** vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Ofrece una descripción detallada de las técnicas de boca a boca y de boca a nariz en pacientes con paro respiratorio. Explica, además, cómo efectuar la compresión cardíaca externa en un paciente cuyo corazón ha cesado de latir.

### Ficha 407

#### **SVACORAZONES**

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Con ella puede entrenarse en poco tiempo, a un gran número de personas a conocer las causas de muertes repentina, factores que provocan ataques cardíacos, método de respiración cardiopulmonar, respiración boca a boca.

### Ficha 408

#### **REANIMACION CARDIOPULMONAR**

**DURACION:** 25 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Aproximadamente, el 50% de las víctimas de ataques cardíacos mueren antes de recibir atención médica. Esta película es de un valor incalculable y toda persona que la vea, quedará favorablemente impresionada y preparada para actuar en caso de emergencias.

### Ficha 409

#### **CPR: NUEVOS PROCEDIMIENTOS BASICOS**

**DURACION:** 22 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** En este film se explican y demuestran con claridad las técnicas de CPR para garantizar una perfecta comprensión. También se muestra la técnica de Heimlich, empleándose con una víctima cuyas vías respiratorias han quedado bloqueadas, y la transición de la técnica a la verificación del pulso

y la CPR. Se escenifica en el film una situación en la que se usa la CPR, lo cual ayuda al espectador a imaginarse a sí mismo actuando con calma y aplicando eficazmente las técnicas básicas de salvación de vidas.

### Ficha 410

#### CPR PARA PROFANOS (REANIMACION CARDIOPULMONAR)

DURACION: 15/30 minutos  
 SOPORTE: vídeo β-VHS  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual  
 DESCRIPCION: Lo que indica el título

### Ficha 411

#### EL PRIMERO EN EL LUGAR DEL ACCIDENTE

DURACION: 16 minutos  
 SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual  
 DESCRIPCION: Se enseña la forma de auxiliar a las víctimas conscientes y a las que han perdido el conocimiento, e incluso cómo tratar a aquellas que han sufrido lesiones en la cabeza o en el cuello. Se recomienda a todos que reciban entrenamiento en técnicas de primeros auxilios.

### Ficha 412

#### PRIMEROS AUXILIOS EN ACCIDENTES

DURACION: 20 minutos  
 SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual  
 DESCRIPCION: La información contenida en esta película puede salvar vidas. A través de una serie de breves secuencias, la película indica los primeros auxilios que deben administrarse en algunos de los más graves accidentes laborales. Entre los accidentes que cubre la película cabe citar: fracturas de piernas y espalda, hemorragias, lesiones en la cabeza, quemaduras y sacudidas eléctricas que precisan CPR (resucitación cardiopulmonar).

### Ficha 413

#### SALVAMENTOS PARA PROFESIONALES

DURACION: 15/30 minutos  
 SOPORTE: vídeo β-VHS

PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: Primeros auxilios para gente experta en la materia.

### Ficha 414

#### QUEMADURAS. PRIMEROS AUXILIOS

DURACION: 15/30 minutos  
 SOPORTE: vídeo β-VHS  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual  
 DESCRIPCION: Cada año millones de personas sufren quemaduras. Primeras curas.

### Ficha 415

#### EMERGENCIAS OCULARES

DURACION: 15/30 minutos  
 SOPORTE: vídeo β-VHS  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual  
 DESCRIPCION: Primeros auxilios en curas de ojos.

### Ficha 416

#### NUEVO PULSO DE VIDA

DURACION: 28 minutos  
 SOPORTE: película 16 mm. vídeo β-VHS  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual

DESCRIPCION: La utilización de ayudas visuales y maniquíes de entrenamiento permiten mostrar con precisión cómo deben realizarse cada uno de los pasos para salvar una vida y cómo detectar condiciones que pueden causar la muerte. La dramatización de desmayos, sofocación, ataques al corazón y la acción inmediata de otros, establece la importancia de conocer y entender los procedimientos necesarios para salvar una vida.

### Ficha 417

#### EL PULSO DE LA VIDA

DURACION: 25 minutos  
 SOPORTE: película 16 mm.  
 PROVEEDOR: Ancora Audiovisual. Publimedia. Mutua Sabadellense Telefónica. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Esta película introduce los últimos métodos de respiración artificial. Presenta procedimientos para una resucitación de emergencia hasta que se obtenga asistencia médica.

### Ficha 418

#### SOCORRISMO EN EL TRABAJO

**DURACION:** 60 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes del Trabajo

**DESCRIPCION:** Destinado a prestar ayuda a los encargados de la formación del socorristismo en el trabajo, da una completa idea de la respiración artificial.

### Ficha 419

#### PRIMEROS AUXILIOS

**DURACION:** 22 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm., video VHS

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes del Trabajo. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Demuestra de una forma clara la aplicación de primeros auxilios en casos de quemaduras graves, fracturas, reanimación, ataques y envenenamientos. También se indica la forma de detectar los síntomas y facilitar ayuda inmediata a las víctimas de los ataques cardíacos.

### Ficha 420

#### HEMORRAGIAS

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes del Trabajo

**DESCRIPCION:** La ayuda que se presta a un accidentado antes de que llegue el médico puede significar la diferencia entre la vida y la muerte. En esta película se muestran diferentes accidentes que dan por resultado hemorragias y en cada caso, se indica claramente las medidas a tomar.

### Ficha 421

#### LOS NUEVOS PROCEDIMIENTOS BASICOS

**DURACION:** 22 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes del Trabajo

**DESCRIPCION:** Se explica con gran claridad los diferentes procedimientos de rescate de víctimas en aviones siniestrados.

### Ficha 422

#### TODAVIA DEPENDE DE USTED

**DURACION:** 30 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua de Levante

**DESCRIPCION:** Técnicas para la práctica de la respiración artificial boca a boca y masaje cardíaco externo.

### Ficha 423

#### SOCORRISMO

**DURACION:** 30 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Mutua de Levante

**DESCRIPCION:** Diferentes situaciones en que deben practicarse primeros auxilios (respiración boca a boca, entabillado de fracturas, detener hemorragias, etc.).

### Ficha 424

#### SOCORRISMO ACUATICO

**DURACION:** 37 minutos

**SOPORTE:** video VHS, diapositivas

**PROVEEDOR:** Cruz Roja Española

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título. Incluye una carpeta de diapositivas.

### Ficha 425

#### SOCORROS Y EMERGENCIAS

**DURACION:** -

**SOPORTE:** Diapositivas y transparencias

**PROVEEDOR:** Cruz Roja Española

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título.

**Ficha 426****SOCORRISMO: PRIMEROS AUXILIOS****DURACION:** -**SOPORTE:** Diapositivas, transparencias, vídeo VHS**PROVEEDOR:** Cruz Roja Española**DESCRIPCION:** 4 vídeos sobre reanimación cardiopulmonar, hemorragias, parto y quemaduras. Incluye dos carpetas de material didáctico (una de transparencias y otra de diapositivas).**PRODUCTOS QUIMICOS****Ficha 427****MANEJO SEGURO DE SUSTANCIAS QUIMICAS PELIGROSAS****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine**DESCRIPCION:** Demuestra cómo las etiquetas de los recipientes de productos químicos pueden indicar cómo manejarlos sin peligro. Explica cómo utilizar y almacenar oxidantes, venenos, corrosivos, inflamables y sustancias químicas susceptibles al agua; enseña qué se debe hacer cuando se derraman; subraya la importancia del equipo protector y de emergencia. Contribuirá a evitar los accidentes que ocurren al almacenar o usar productos químicos peligrosos. Incluye 1 guía del líder y 10 libros de trabajo suplementarios.**Ficha 428****MANIPULACION DE SUSTANCIAS QUIMICAS****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Lo que indica el título**Ficha 429****LOS GASES****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica Española, S.A.**DESCRIPCION:** Colección de diapositivas ilustrativas de una charla sobre seguridad en el manejo de gases.**Ficha 430****SEGURIDAD EN EL MANEJO DE PRODUCTOS QUIMICOS****DURACION:** 100 minutos**SOPORTE:** película**PROVEEDOR:** Rasa Film**DESCRIPCION:** Consta de las películas «Introducción a la Seguridad química», «Corrosivos», «Disolvente», «Oxidantes», «Venenos», «Gases», «Explosivos», «Carcinógenos», «Hoja de datos de material de Seguridad» y «Desperdicio líquido peligroso». La duración va desde los 14' 50", 20' a 7' 12".**PROTECCION****Ficha 431****LA SEGURIDAD EN EL TRABAJO: TRABAJAR CON MAQUINARIA****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** La película muestra cómo actuar de modo seguro desde 2 puntos de vista: la protección personal del trabajador y la protección de la máquina. Entre las medidas de seguridad personal se incluye el uso de tapones para los oídos u orejas, protectores de la vista, ropa adecuada, mascarillas de respiración, así como el prestar total atención. Entre las medidas de protección de la máquina cabe citar tratar la máquina completamente (bloqueo de todo posible movimiento, no sólo desconectarla), no retirar jamás las rejillas de protección y manejar adecuadamente las carretillas elevadoras.**Ficha 432****SEA UN PROFESIONAL****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Mutua Sabadellense. Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se muestran escenas de diferentes deportes ilustrando cómo los jugadores profesionales usan el mejor equipo de protección personal disponible a fin de evitar lesiones. El trabajador «profesional» ya sea que conduzca un vehículo o maneje una máquina en un taller, también se protege para evitar lesionarse. En el curso de la película surge la siguiente pregunta: ¿Es usted un profesional o un aficionado?

### Ficha 433

#### VEREMOS MAÑANA

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** El mensaje de esta película llega hasta el espectador en forma convincente y realista de manera que la idea principal es transmitida con resonancia. Los trabajadores comprobarán la importancia de usar el equipo de protección necesaria en todo momento.

### Ficha 434

#### PRENDAS DE SEGURIDAD

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 80 diapositivas

**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona

**DESCRIPCION:** Características de las principales prendas de protección personal.

### Ficha 435

#### HOMOLOGACION

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Homologación prendas de protección personal.

### **PROTECCION COLECTIVA**

#### Ficha 436

#### PROTECCIONES AISLANTES PARA REDES AEREAS DE BAJA TENSION

**DURACION:** -

**SOPORTE:** 25 diapositivas

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** En esta serie de diapositivas se muestran las diferentes protecciones aislantes de BT (de aisladores, de cables) y su colocación.

### Ficha 437

#### SON SUYAS, CUIDELAS Y PROTEGALAS (PROTECCION DE UNA PRENSA MECANICA)

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Fremain, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Se examinan los dispositivos de protección de las prensas mecánicas y troqueladores, comenzando con el resguardo fijo que se usa comúnmente. Se pone énfasis en la necesidad de resguardar el pedal, tener buena iluminación en el área para troquelar y de colocar correctamente el panel de control. También se muestran otros tipos de protección. Se indica que las medidas de ingeniería y operación correctas ayudan a prevenir accidentes.

### Ficha 438

#### LAS CIZALLAS DEL METAL

**DURACION:** 9 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremain, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Muestra una serie de cizallas para metal no protegidas, exponiendo posteriormente los métodos más adecuados para su protección.

### **PROTECCION INDIVIDUAL**

#### Ficha 439

#### PIES PROTEGIDOS

**DURACION:** 10 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua Sabadellense Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** En esta película se utiliza la técnica tridimensional de figuras animadas. Se describen las lesiones que pueden producirles a los pies y se esboza la historia de su protección, desde los zapatos más simples hasta los más especializados de hoy.

#### Ficha 440

#### PROTECCION PERSONAL CONTRA PRODUCTOS QUIMICOS

**DURACION:** 18 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película trata sobre el uso y limpieza de los aparatos de respiración autocontenida, trajes que es necesario utilizar para realizar la limpieza de derrames químicos y procedimientos de descontaminación. Aunque los respiradores pueden parecer todos iguales, es importante que quienes deberán participar en las emergencias reales, reciban un entrenamiento específico con el mismo modelo de respirador que tendrán que utilizar en caso de que se presente la emergencia.

#### Ficha 441

#### EQUIPO DE PROTECCION RESPIRATORIA

**DURACION:** 15 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Características de un equipo de protección respiratoria.

#### Ficha 442

#### MASCARILLAS RESPIRATORIAS: DESAFIO Y CAMBIO

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Lo que indica el título

#### Ficha 443

#### EL MUNDO DE TUS OJOS

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A. Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Describe una serie de casos reales en los que los obreros sufren accidentes en los ojos por no usar las gafas protectoras. Muestra varios modelos de gafas de uso frecuente.

#### Ficha 444

#### PROTECTORES VIAS RESPIRATORIAS

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título

#### Ficha 445

#### LOS ZAPATOS DE SEGURIDAD

**DURACION:** 19 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Pone en escena la importancia del zapato de seguridad, proyectando varios modelos creados para responder a las necesidades de las diversas empresas.

#### Ficha 446

#### EQUIPOS DE RESPIRACION POR DEPURACION DE AIRE

**DURACION:** 23 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta película ayudará a los trabajadores a entender la importancia de protegerse contra las sustancias perjudiciales presentes en el lugar de trabajo. Entre las normas especiales: La mascarilla debe ajustarse correctamente, nunca se debe hacer uso compartido de las mascarillas, los hombres deben afeitarse antes de ponerse la mascarilla. etc.

**Ficha 447****RESPIRACION SEGURA, RESPIRACION PURA**

---

**DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Tan importante como respirar, es respirar aire limpio. Se muestra la importancia de usar los respiradores adecuados en las diferentes industrias. Se enseña a los trabajadores el por qué los respiradores son absolutamente necesarios para la salud y protección de cada uno. Cuándo, cómo y dónde son algunas de las preguntas a las cuales cada trabajador encontrará respuesta en esta película.

**Ficha 448****AIRE PARA RESPIRAR**

---

**DURACION:** 21 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. Vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Una breve descripción del sistema respiratorio y cómo puede fallar precede a las instrucciones que se dan, paso a paso, para colocarse el equipo comprobando posibles fugas, ajustando la mascarilla facial, etc.

**Ficha 449****LA CABEZA.... SOBRE LOS HOMBROS**

---

**DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Mutua de Levante

**DESCRIPCION:** Muestra la importancia del uso de protección personal en el trabajo. Con ellas los trabajadores aprenderán a usar el equipo de protección necesario para prevenir, entre otras, lesiones debido a quemaduras con sustancias químicas, ruido excesivo que afecta la audición, inhalación de humos y otras sustancias peligrosas. El final es particularmente inesperado y conmovedor, con lo que se refuerza el mensaje que se ha transmitido.

**Ficha 450****TODAVIA DEPENDE DE USTED**

---

**DURACION:** 11 minutos**SOPORTE:** película 16 mm., vídeo VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Publimedia. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A. Mutua Sabadellense

**DESCRIPCION:** Esta película es de un realismo tal que el mensaje sobre protección ocular logra resultados inmediatos. Se muestran numerosas escenas en talleres y también los últimos modelos de protección ocular necesarios en diferentes situaciones de trabajo.

**Ficha 451****PROTEJA SUS OIDOS**

---

**DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Responde a uno de los problemas de la época actual: Los ruidos y sus efectos en los trabajadores. Explica medidas preventivas y medios técnicos de reducción de ruido.

**Ficha 452****EL PELIGRO INVISIBLE**

---

**DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Se explican los peligros de los polvos y gases tóxicos en la industria y se muestran las diferentes clases de protección respiratoria que deberá usarse en las distintas circunstancias. Se insiste sobre la importancia de que los respiradores ajusten correctamente, sobre su limpieza y el mantenimiento de los mismos.

**Ficha 453****PROTECCION OCULAR**

---

**DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 454****CAMPAÑA DE PROTECCION OCULAR**

**DURACION:** 22 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** RENFE 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.

**Ficha 455****PROTECCION PARA LA CABEZA**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 30 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Empezando con una historia breve sobre la protección usada a través de los siglos se llega a las diferentes clases de protección disponible en la actualidad. Se mencionan los diferentes protectores usados en los distintos trabajos y se imparte una lección corta sobre el ajuste y uso de los cascos de seguridad.

**Ficha 456****PELIGRO PARA LAS MANOS**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya. Mutua de Levante. Control y Aplicaciones S.A. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Esta magnífica película le enseñará a los trabajadores a evitar lesiones en las manos al trabajar con guillotinas, cuchillos, tijeras, objetos fuertes y pesados, equipos rotativos, mecanismos convergentes y engranajes, prensas, ácidos, vapores, fuego, corrosivos, procesos bajo cero, etc. Esta película se exhibirá a todos los trabajadores, pues los peligros para las manos existen en todo tipo de trabajos. Puede ser utilizada para el análisis de trabajos de taller.

**Ficha 457****USAD GUANTES**

**DURACION:** 20 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo. Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Los trabajos en la Industria presentan constantemente una amenaza para las manos. Esta película aconseja su protección usando guantes especiales para cada caso.

**Ficha 458****VISTE ADECUADAMENTE**

**DURACION:** 16 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Un joven aprendiz incorporado a su puesto de trabajo en una gran industria siderometalúrgica, guiado por los malos ejemplos de sus compañeros, desatiende las explicaciones de sus superiores sobre la utilidad del vestuario adecuado, hasta que le ocurre un accidente.

**Ficha 459****VESTUARIO**

**DURACION:** 10 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo  
**DESCRIPCION:** Relata de forma amena, las consecuencias que puede tener sobre un trabajador el uso de ropa inadecuada.

**Ficha 460****PROTEJA SUS OJOS-PROTEJA SUS PIES**

**DURACION:** 7 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.  
**DESCRIPCION:** Conjunto de dos anuncios documentales sonorizados con música, sobre la conveniencia de protegerse los ojos y los pies contra los diferentes agentes agresivos que rodean al ambiente de trabajo.

**Ficha 461****CUIDA TU OIDO**

**DURACION:** 15 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.

**DESCRIPCION:** Se analiza de forma muy didáctica la mecánica de funcionamiento del sentido auditivo humano y se estudian los diversos agentes agresivos externos que pueden lesionarlo o producir disminución de su capacidad auditiva. Se proponen diversas soluciones técnicas para minimizar las consecuencias negativas de la exposición de los trabajadores a ambientes ruidosos.

#### Ficha 462

##### **EL PURIFICADOR DE AIRE**

**DURACION:** 20 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.

**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** La película enseña los riesgos que se pueden derivar de la mala utilización de las mascarillas por parte de los trabajadores. También indica el uso correcto de estos protectores.

#### Ficha 463

##### **MANOS AUXILIADORAS: HERRAMIENTAS DIGNAS DE PROTECCION**

**DURACION:** 12 minutos

**SOPORTE:** películas 16 mm.

**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine

**DESCRIPCION:** Sería muy difícil para nosotros hacer muchas cosas que disfrutamos como golf, tenis, bowling, pesca, jugar a cartas o tocar algún instrumento musical sin el completo uso de nuestras manos. Esta película premiada nos enseña cómo proteger las manos cuando se operan maquinarias usando herramientas como martillos, desarmadores, llaves o manejando materiales. Cubre los mejores métodos para la protección de las manos. Incluye 1 guía del líder y 10 libros de trabajo suplementarios.

#### Ficha 464

##### **CAUSA DE PREVENCION DE LOS ACCIDENTES**

**DURACION:** 16 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** La tensión, la negligencia, la imprudencia, el agotamiento y la fatiga son las 5 causas principales de los accidentes en el trabajo. Se enseña al espectador a solicitar ayuda para tratar de resolver problemas personales y a procurarse medios para cooperar y ayudar a otras personas a evitar accidentes.

#### REFINERIAS

##### Ficha 465

##### **ATENTADO RAC-TUBERIAS-REFINERIA TARRAGONA**

**DURACION:** 15 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** CAMPSA-Dpto. Formación y Comunicación

**DESCRIPCION:** Lo indicado

##### Ficha 466

##### **SINIESTRO EN EL PANTALAN DE LA REFINERIA DE ALGECIRAS**

**DURACION:** 27 minutos

**SOPORTE:** vídeo VHS

**PROVEEDOR:** CAMPSA-Dpto. Formación y Comunicación

**DESCRIPCION:** Lo indicado.

#### RIESGOS HIGIENICOS GENERALES

##### Ficha 467

##### **RIESGOS HIGIENICOS GENERALES**

**DURACION:** 13 minutos

**SOPORTE:** vídeo B-VHS

**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene INSHT. Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Normas generales de higiene en el trabajo. Vías de entrada de los contaminantes. Sistemas de aspiración colectiva y localizada. El ruido y los medios de protección.

**Ficha 468****HIGIENE INDUSTRIAL****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.**Ficha 469****SEGURIDAD E HIGIENE EN EL TRABAJO****DURACION:** 13 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Control y Aplicaciones S.A.**DESCRIPCION:** Higiene y aseo personal. Higiene industrial. Higiene en manipulación de alimentos. Seguridad en el Trabajo. Protección personal y colectiva. Trabajos de chorreado.**RIESGOS QUIMICOS****Ficha 470****DERRAMES EN SUPERFICIES****DURACION:** 13 minutos**SOPORTE:** vídeo**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Una fuente importante de accidentes en los lugares de trabajo son los derrames de productos químicos en las superficies procedentes de pequeños recipientes, como bidones, botellas, latas, etc. Aunque sean muy pequeños, estos derrames pueden ocasionar tanto accidentes por caídas como peligros graves para la salud y fuentes de incendios. En esta película se enseña la forma de recoger diferentes clases de derrames.**Ficha 471****ACCION DE EMERGENCIA****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Esta serie fue producida por la IBM como resultado de varios cursos especiales que dictaron a su personal las instituciones «Safety Systems, Inc.» y «St. Agustine Technical Center». Las escenas basadas en simulacros de accidentes o ejercicios tienen la finalidad de estimular la discusión. Esta serie es ideal para entrenar al personal componente de las brigadas de emergencia con el fin de capacitarles a que puedan actuar con rapidez y eficiencia cuando se produzca en su planta cualquier clase de accidentes con productos químicos.

**Ficha 472****RIESGOS EN LA INDUSTRIA QUIMICA****DURACION:** 12 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS U-Matic**PROVEEDOR:** INSHT Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene**DESCRIPCION:** Medidas generales de prevención de riesgos y enfermedades profesionales. Instalaciones de seguridad, equipos de protección personal y colectiva.**Ficha 473****PREVENCION DE ACCIDENTES EN LA INDUSTRIA QUIMICA****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Antonio Morales (Grupo Movinter) Ciba-Geigy**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título.**Ficha 474****AGENTES****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** película VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** La extinción pronta y eficaz de un fuego requiere un conocimiento previo de los materiales que están produciendo la combustión. Sin este conocimiento, no es posible aplicar el agente extintor adecuado, lo cual pudiera incluso extender el fuego. Se muestra la forma de aplicación y funcionamiento de diversos agentes de extinción utilizados normalmente en el combate de fuegos producidos por productos químicos.

**Ficha 475****SEGURIDAD ANTE TODO**

---

**DURACION:** 32 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo**PROVEEDOR:** Cinemedia

**DESCRIPCION:** Cunde el miedo. Es el miedo al genio de la lámpara. Si bien, el miedo a que el genio del ser humano pueda liberar fuerzas extrañas que escapan a su control es un temor tan viejo como la propia humanidad y por ello, más antiguo que la química. Nos preguntamos, sin embargo: ¿Qué seguridad nos ofrece la química de hoy día? ¿Hasta dónde se pueden forzar sus plantas de producción? ¿Cuál es el grado de limpieza de las aguas residuales? ¿Qué seguridad ofrecen los transportes de productos químicos por vía terrestre o marítima? ¿Hasta qué punto se han investigado bien nuestros productos químicos destinados a la agricultura? ¿Qué seguridad se ofrece en definitiva al usuario? Todas estas palpitantes preguntas se tratan en esta película. La cámara documenta en vivo sobre lo que, tanto químicos como ingenieros, realizan respecto a la seguridad.

**RUIDO****Ficha 476****EL RUIDO**

---

**DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** vídeo β-VHS

**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya  
Cinemedia. INSHT. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene

**DESCRIPCION:** El ruido como agente agresor y contaminante en la vida cotidiana. Características. Propagación. Niveles y frecuencias. La sordera profesional. Medidas preventivas para evitar o reducir sus efectos nocivos sobre el organismo.

**Ficha 477****ONDAS SONORAS**

---

**DURACION:** -**SOPORTE:** 48 diapositivas**PROVEEDOR:** ENHER**DESCRIPCION:** Sonido**Ficha 478****ESCUCHANDO LO QUE SE QUIERE  
ESCUCHAR**

---

**DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo β-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Una característica única de esta película es que se solicita la participación de los espectadores. Durante las escenas en que el ruido de fondo les impide escuchar al narrador, éstos levantarán la mano. Se demuestra por qué ciertos ruidos causan daño permanente a la audición. Se enseña la relación entre la edad y la pérdida de la audición como también la importancia de la protección.

**Ficha 479****COMO PROTEGER SU AUDICION EN UN  
MUNDO RUIDOSO**

---

**DURACION:** 13 minutos**SOPORTE:** vídeo β-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** Se explica la naturaleza del ruido y su transmisión, y se demuestra que tan solo una exposición breve a un nivel de ruido excesivo puede producir pérdida de audición. Se muestran diferentes clases de protección, como cabinas antiruidos, orejeras y tapones, recalmando en cada caso la necesidad de utilizar correctamente cada dispositivo. Una protección adecuada, es el mensaje conciso, puede disminuir las lesiones auditivas y prevenir la pérdida de audición.

**Ficha 480****TRANSTORNOS DE LA AUDICION**

---

**DURACION:** 12 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo**PROVEEDOR:** Cinemedia

**DESCRIPCION:** Película informativa sobre la localización de las enfermedades auditivas mediante exámenes y test audiométricos. Se describe cómo se mide el grado de audición, cómo se determina el umbral auditivo y la decisión de cuál es la mejor forma de tratar el problema.

**Ficha 481****¿PUEDE ESCUCHARME?****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Lázaro Droznes/Cine

**DESCRIPCION:** La música de rock de disco ha condicionado al trabajador a los ruidos. Tal vez hasta haya ensordecido a algunos. Como resultado, muchos obreros no quieren usar tapones en los oídos u otros dispositivos diseñados para protegerlos en el trabajo. Las excusas van desde la incomodidad de no oír las instrucciones que se les dan, hasta decir que no les importa el ruido. Ganar la cooperación del empleado en estos casos puede presentar un problema.»*¿Puede escucharme?*», le ayudará a superarlo de manera que pueda ayudar a su personal a proteger sus oídos. Descarta las excusas para no usar dispositivos protectores al demostrar lo que el ruido puede hacerle al oído, señala los síntomas de sordera e ilustra cómo el ruido industrial puede ocasionar sordera irreparable. En suma, presenta razones valiosas para proteger el sentido del oído. Incluye 1 guía del líder y 10 libros de trabajo suplementarios.

**Ficha 482****PROTECTORES AUDITIVOS****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** vídeo VHS**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Se estudia un caso real de pérdida auditiva por efecto del elevado nivel de ruido. Se citan una serie de excusas que los trabajadores exponen para no utilizar los protectores auditivos, analizándose dichas excusas a través del funcionamiento del oído. Se indican los diversos tipos de protectores auditivos.

**Ficha 483****EL RUIDO Y LA AUDICION****DURACION:** -**SOPORTE:** 60 diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya

**DESCRIPCION:** Presenta el problema del ruido; el juego de diapositivas consta de 5 apartados. El ruido, audición y sordera por ruido, control del ruido, examen del oído y protección auditiva.

**Ficha 484****¡CUIDA TU OIDO!****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Mediante imágenes reales y gráficas se da una idea clara del problema del ruido y de las protecciones que deben emplearse durante el trabajo en áreas ruidosas.

**SALUD****Ficha 485****LA SALUD: SUS SENTIDOS Y SU CUIDADO****DURACION:** 8 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual

**DESCRIPCION:** El sentido común ayuda a los niños a disfrutar y cuidar sus sentidos. Piense en lo mucho que dependemos de nuestros sentidos para gozar de los ratos agradables, la belleza y para la propia protección. En esta película, Teresa y Jeff, si piensan sobre ello, y proveen a las audiencias jóvenes de un instrumento de aprendizaje sobre los sentidos, cómo nos protegen y cómo protegerlos. En el parque de diversiones, cintas de colores ayudan a los espectadores a identificar a los 5 sentidos. La película termina con un repaso de los conceptos.

**SEGURIDAD****Ficha 486****SEGURIDAD****DURACION:** -**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene**DESCRIPCION:** Seguridad en el trabajo en general.**Ficha 487****CONTRA EL RIESGO,SEGURIDAD****DURACION:** 23 minutos

**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Normas generales de seguridad.

### Ficha 488

#### **CAMPAÑA V.I.C. AÑO 1984 (TRABAJO SEGURO, CALIDAD PARA TODOS)**

**DURACION:** 19 minutos  
**SOPORTE:** película 16 mm.  
**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título

### Ficha 489

#### **TRABAJO SEGURO, CALIDAD PARA TODOS**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 74 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Remarca la importancia que tiene trabajar con métodos seguros para alcanzar una calidad para todos.

### Ficha 490

#### **COMPORTAMIENTO SEGURO**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 78 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Renfe 5<sup>a</sup> Zona  
**DESCRIPCION:** Normas generales de seguridad.

## **SEÑALIZACION**

### Ficha 491

#### **SEÑALIZACION**

**DURACION:** 16 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Cinemedia Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene  
**DESCRIPCION:** Diariamente, en cualquiera de las actividades que realizamos, nos encontramos con formas simbólicas de comunicación. Una de estas formas constituye la señalización que, valiéndose de diferentes figuras, sonidos o símbolos, trata de llamar nuestra atención para advertirnos sobre ob-

jetivos o situaciones de peligro real o potencial. La diversidad de situaciones de riesgo que podemos encontrar dentro del ámbito laboral obliga a desarrollar una correcta señalización como técnica eficaz de seguridad. Se analizan factores que determinan la eficacia de una adecuada señalización de seguridad. Estímulos ópticos, acústicos, olfativos y táctiles se complementan para lograr una rápida y fácil comprensión del mensaje.

### Ficha 492

#### **SEÑALIZACION**

**DURACION:** -  
**SOPORTE:** 70 diapositivas  
**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica de Catalunya. INSHT  
**DESCRIPCION:** Unidad dirigida a la delimitación de la zona de trabajo diferenciándose la señalización, propiamente dicha, de los apantallamientos, indicando cuándo y cómo se realiza la señalización y el apantallamiento, así como los materiales utilizados.

### Ficha 493

#### **SEÑALIZACION DE TAJOS**

**DURACION:** 12 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**DESCRIPCION:** Los trabajos en la vía comportan un riesgo específico. Se intenta atraer la atención de los obreros de vía y del personal de las empresas privadas por la necesidad de protegerse señalando las zonas de trabajo.

### Ficha 494

#### **ULTRAPASSAMENT DE SENYALS (en catalán)**

**DURACION:** 13 minutos  
**SOPORTE:** vídeo VHS  
**PROVEEDOR:** Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya  
**DESCRIPCION:** Método reglamentario que un conductor debe observar para ultrapasar una señal de bloqueo en posición de «parado», como consecuencia de una avería. Las imágenes están complementadas por gráficos didácticos hechos por ordenador.

**SERVICIO MEDICO EMPRESA****Ficha 495****SERVICIO MEDICO****DURACION:****SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Hidroeléctrica Española, S.A.**DESCRIPCION:** Colección de diapositivas de las diferentes dependencias y medios técnicos del servicio médico de la Central Nuclear de Cofrentes.**SIDA****Ficha 496****SIDA-LO QUE TODOS DEBEMOS SABER****DURACION:** 18 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Hecha en colaboración con el UCLA AIDS Center, examina la amenaza del SIDA seriamente y con serenidad. Los espectadores se informan sobre el modo en que el virus del SIDA destruye el sistema inmunitario y cómo esto deja el cuerpo indefenso frente a otras enfermedades tanto comunes como exóticas. Hay un debate sobre los síntomas, diagnóstico, como el SIDA es y no es transmitido, el aumento de peligro para la población en general y el modo de protegerse a sí mismo. Una familia en la cual el marido ha contraído el SIDA explica la historia.**SOLDADURA****Ficha 497****COMO SOLDAR CON SEGURIDAD****DURACION:** 23 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Departament de Treball-Servei de Seguretat i Higiene**DESCRIPCION:** Se muestran las medidas y precauciones de seguridad que se deben observar cuando se usan equipos con gas para soldar o para cortar. Se pone énfasis en el manejo de cilindros, forma de efectuar pruebas contra pérdidas de gases y mantener la atmósfera libre de oxígeno y de almacenar los gases. También se muestran los procedimientos correctos para encender y apagar los equipos.**Ficha 498****SUPERSOLDADOR****DURACION:** 16 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Dirigida a todo soldador en cualquier industria donde se realicen operaciones de corte y soldadura, explica detalladamente las precauciones necesarias que deben tomarse antes de disponerse a soldar, durante la soldadura y durante la limpieza después de haber acabado de soldar.**Ficha 499****CORTE Y SOLDADURA: SEGURIDAD CONTRA INCENDIOS****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Lázaro Drozner/Cine**DESCRIPCION:** En esta película se muestran los pasos que se deben tomar para prevenir incendios cuando se desarrollan las operaciones de corte y soldadura. Una excelente película que aporta información sobre la infinidad de incendios provocados por falta de cuidado en la realización de estas operaciones, ya sea con soldadura autógena o eléctrica.**Ficha 500****SOLDADURA AUTOGENA. PELIGROS Y PREVENCION DE INCENDIOS****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Se muestran diferentes medidas de seguridad para prevenir incendios antes, durante y después de operaciones de soldar.

**Ficha 501****SOLDANDO CON ARCO VOLTAICO****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Película destinada a la formación de soldadores en donde además de utilizar las técnicas más modernas, se resaltan todas las normas de seguridad necesarias a este oficio.**Ficha 502****LA SOLDADURA ELECTRICA****DURACION:** -**SOPORTE:** 80 diapositivas**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** 80 diapositivas que muestran los riesgos más comunes que presentan los trabajos con soldadura eléctrica.**Ficha 503****SOLDADURA ELECTRICA****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** vídeo B\_VHS**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** Descripción del proceso de soldadura eléctrica de electrodo revestido y soldadura de sistemas automáticos con protección de gases. Efectos derivados de las radiaciones ultravioletas, humos y gases desprendidos durante el soldado. Sistemas de control de contaminantes y descripción de equipos de protección personal y colectiva.**Ficha 504****SOLDANDO CON OXICACETILENO****DURACION:** 15 minutos**SOPORTE:** película 16 mm. vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual. Hidroeléctrica de Catalunya. Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo**DESCRIPCION:** Se ilustra con minuciosidad el procedimiento para soldar con oxiacetileno. Se muestran los métodos correctos para soldar, el uso de equipo de protección personal adecuado y cómo ajustar la llama para lograr mejores resultados.**Ficha 505****SOLDADURA OXICACETILENICA Y OXICORTE (I)****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Características principales de este tipo de soldadura.**Ficha 506****SOLDADURA OXICACETILENICA Y OXICORTE (2)****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** Ancora Audiovisual**DESCRIPCION:** Lo indicado en el título**Ficha 507****SOLDADURA OXICACETILENICA Y OXICORTE. I Y II PARTE.****DURACION:** -**SOPORTE:** diapositivas**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** I parte: 40 diapositivas relativas al almacenamiento de botellas de oxígeno y acetileno. II parte: 40 diapositivas sobre los riesgos que pueden presentarse en las operaciones de soldadura.**Ficha 508****SOLDADURA OXICACETILENICA Y OXICORTE****DURACION:** 17 minutos**SOPORTE:** vídeo B-VHS**PROVEEDOR:** INSHT**DESCRIPCION:** Descripción de elementos que componen un equipo de soldadura oxicacetonílica y oxicorte: botellas de gases, manorreductores, sopletes y gomas. Proceso de montaje y riesgos típicos de este trabajo, atendiendo a las medidas preventivas que deben observarse.

**TALLERES REPARACION  
AUTOMOVILES****Ficha 509****TALLERES DE REPARACION DE  
AUTOMOVILES****DURACION:** 14 minutos**SOPORTE:** video B-VHS**PROVEEDOR:** INSHT

**DESCRIPCION:** Las instalaciones eléctricas, la ubicación de herramientas, el transporte de elementos pesados, la extracción de humos, etc., son algunas de las medidas estructurales sobre las que hay que actuar para evitar accidentes de trabajo. Recomendaciones a seguir en los trabajos de reparación de carrocerías, averías mecánicas y eléctricas, chapa, pintura, soldadura y desguace.

**ZANJAS****Ficha 510****HABLANDO DE ZANJAS****DURACION:** 10 minutos**SOPORTE:** película 16 mm.**PROVEEDOR:** Fremap, Mutua de Accidentes de Trabajo

**DESCRIPCION:** Dirigida a excavaciones, enseña la necesidad de entibar las zanjas para evitar el



**DISTRIBUIDORAS, DEPOSITARIOS O PRODUCTORES****ANCORA AUDIOVISUAL**

Gran Via de les Corts Catalanes, 645 2<sup>o</sup>, 2<sup>o</sup>  
08010 Barcelona Tfno: 3177118

**ANTONIO MORALES (GRUPO MOVINTER)**

Desengaño, 12  
28004 Madrid Tfno: 2217084

**S.A. CAMP**

Apartado de Correos, 26  
08400 Granollers (Barcelona) Tfno: 8490011

**CAMPSA**

Capitán Haya, 41  
28020 Madrid Tfno: 5825100

**CIBA-GEIGY**

Balmes, 117  
08080 Barcelona Tfno: 2536400

**CINEMEDIA**

Deu i Mata, 101-103  
08029 Barcelona Tfno: 4105205

**CONTROL Y APLICACIONES S.A.**

Calle B Sector B Zona Franca  
08004 Barcelona Tfno: 3353100

**CRUZ ROJA ESPAÑOLA**

Eduardo Dato, 16  
28010 Madrid Tfno: 3197350

**CUERPO DE BOMBEROS**

DEL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA  
Provenza, 176  
08036 Barcelona Tfno: 2535353 - 2535359

**DEPARTAMENT DE TREBALL,**

SERVEI DE SEGURETAT I HIGIENE  
Ample, 11  
08002 Barcelona Tfno: 4124688

**ENASA**

C/A s/n Zona Franca  
08004 Barcelona Tfno: 3357554

**ENFERSA - DIRECCION DE ESTUDIOS  
Y RELACIONES EXTERNAS**

Juan Hurtado de Mendoza, 4  
28036 Madrid Tfno: 5714744

**ENHER**

Paseo de Gracia, 132  
08008 Barcelona Tfno: 2177000 - 2189900

**FERROCARRILS DE LA**

GENERALITAT DE CATALUNYA  
Diputación, 239 3<sup>o</sup>  
08007 Barcelona Tfno: 3185024

**FREMAP, MUTUA DE ACCIDENTES**

DE TRABAJO  
Casanova, 2-4  
08011 Barcelona Tfno: 4234664 - 3256223

**FUNDACION DE AYUDA**

CONTRA LA DROGADICCION  
Avda. de Burgos, 1-3  
28036 Madrid Tfno: 2024045

**HIDROELECTRICA DE CATALUNYA**

Roger de Flor, 38-52  
08018 Barcelona Tfno: 3095050

**HIDROELECTRICA ESPAÑOLA**

Central Nuclear  
46625 Cofrentes (Valencia) Tfno: 2196262 - 3265088

**INSHT**

Torrelaguna, 73  
28027 Madrid Tfno: 4037000

**INSTITUT CATALA DE LA SALUT**

Gran Via de les Corts Catalanes, 587  
08007 Barcelona Tfno: 3182100 Ext. 391/187

**INSTITUT DE CIENCIES**

DE L'EDUCACIO  
Diagonal, 647 Planta 11<sup>o</sup>  
08028 Barcelona Tfno: 2497600

**«LA PREVISORA»**

MUTUA ACCIDENTES DE TRABAJO  
Bto. T. Zumárraga, 10  
01008 Vitoria (Alava) Tfno: 140900

**LAZARO DROZNES / CINE**

Rauch, 1847  
1051 Buenos Aires (Argentina) Tfno: (01) 46-2629/  
7310/7788

**MASTER MEDIA INTERNACIONAL**

Pedro Muguruza, 1  
28036 Madrid Tfno: 4571390

**MUTUA BALEAR**

La Rambla, 16  
07003 Palma de Mallorca Tfno: 713334

**MUTUA DE LEVANTE**

Roger de LLúria, 6  
0388 Alcoy (Alicante) Tfno: 5540088

**MUTUA SABADELLENSE**

Illa, 45-51  
08202 Sabadell (Barcelona) Tfno: 7251300

**MUTUA VALENCIANA**

Colón, 82, 5<sup>a</sup>  
46004 Valencia Tfno: 3511505

**OIT**

Alberto Aguilera, 15  
28015 Madrid Tfno: 2482066

**PUBLIMEDIA**

Batalla del Salado, 42  
28045 Madrid Tfno: 2390815

**RASA FILM**

Muntaner, 507-509  
08022 Barcelona Tfno: 4172020 - 4174600

**RENFE**

Paseo Santa Coloma, s/n  
08030 Barcelona Tfno: 3453700

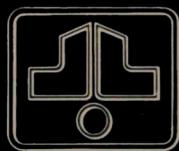
**RENFE 5<sup>a</sup> Zona**

Estación  
17497 Port Bou (Gerona)

**TELEFONICA DE ESPAÑA S.A.**

Guipúzcoa, 161  
08020 Barcelona Tfno: 3141516

DOCUMENTOS DIVULGATIVOS • DOCUMENTOS DIVULGATIVOS • DOCUMENTOS DIVULGATIVOS



MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL  
INSTITUTO NACIONAL DE SEGURIDAD E HIGIENE  
EN EL TRABAJO